

## LITERACKA NAGRODA NOBLA 1901 - 2002 (część 3 lata 1968 - 2002)

### Zestawienie bibliograficzne

Opracowanie: Jolanta A. Kasprowicz. Wojewódzka Biblioteka Pedagogiczna w Opolu

---

#### 1968 r.

KAWABATA, Yasunari - Japonia

(11 VI 1899 - 16 IV 1972). Pisarz, poeta

- Nobel 1968 / K.M. // Kultura. - 1968, nr 45, s. 10
- Piękno i smutek / Waldemar Chołodowski // Literatura na Świecie. - 1979, nr 9, s. 372-375
- Kawabata :wejrzenie w piękno / Nikołaj Fiedorienko // Literatura na Świecie. - 1976, nr 10, s. 118-139
- Yasunari Kawabata / k // Twórczość. - 1968, nr 12, s. 176
- Zagadka Mishimy - listy Mishimy Yukio do Kawabaty Yasunariego / Beata Kubiak Ho-Chi // Japonica. - [Nr] 9. - (1998), s. 63-70
- Przemijanie czasu w twórczości Kawabaty Yasunari : rola postaci kobiecych w kształtowaniu problemu / Wioletta Laskowska // Japonica. - Nr 3. - (1994), s. 139-145
- Wszystko jest próżnością : uwagi na temat "Tysiąca żurawi" i "Śpiących piękności" Kawabaty / Mikołaj Melanowicz // Japonica. - Nr 6. - (1996), s. 161-165
- W stronę Dalekiego Wschodu. Nobel 68 / Mikołaj Melanowicz // Polityka. - 1968, nr 43, s. 7
- Japonia, piękno i ja / Marian Pilot // Tygodnik Kulturalny. - 1970, nr 36, s. 12
- Kawabaty droga do satori. Korespondencja z Japonii / Wojciech Pykosz // Życie Literackie. - 1976, nr 17, s. 9-10
- Yasunari Kawabata (1899-1972) [Nekr.] / ta // Twórczość. - 1972, nr 7, s. 159-160
- Synchroniczność i proces : klucze do prozy Kawabaty Yasunariego i Tanizakiego Jun'ichiro / Krzysztof Żabko-Potopowicz // Japonica. - Nr 7. - (1997), s. 113-127

#### 1969 r.

BECKETT, Samuel - Irlandia

(13 IV 1906 - 22 XII 1989). Pisarz, dramaturg, poeta

- Dramaty : wybór / Samuel Beckett ; przeł. i oprac. Antoni Libera. - Wrocław, Kraków [etc.] : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1995. - CXLIV, 456 s. : portr.
- Sztuka i sztuki / Theodor W. Adorno. - Warszawa : Państw. Instytut Wydawniczy, 1990. - S. 251-286
- Samuel Beckett / Jan Błoński, Marek Kędziński. - Warszawa : "Czytelnik", 1982. - 125 s. : il., portr.
- Mental landscape : the development of the novel of Samuel Beckett / Wojciech Kalaga. - Katowice : UŚ, 1982. - 181 s. : tab.
- Samuel Beckett / Marek Kędziński. - Warszawa : "Wiedza Powszechna", 1990. - 416 s., [16] s. tabl. : fot., portr.
- Od Conrada do Becketta / Wacław Sadkowski. - Warszawa : Książka i Wiedza, 1989. - S. 170-184
- Kalendarium życia i twórczości Samuela Becketta // Literatura na Świecie. - 1975, nr 5, s. 236-245
- Samuel Beckett - biografia / Deirdre Bair // Odra. - 1993, nr 12, s. 60-69 ; 1994, nr 1, s. 32-38
- "Czekając na Godota" Samuela Becketta. Próba interpretacji / Bogumił Biela // Polonistyka. - 1979, nr 6, s. 419-426

- Teatr absurdu : narodziny współczesnej estetyki. Na przykładzie dramaturgii Ionesco i Becketta / Anick Brillant-Annequin // Ruch Literacki. - 1995, z. 4, s. 475-494
- Późne sztuki Samuela Becketta / Martin Esslin // Dialog. - 1976, nr 12, s. 129-133
- Samuel Beckett / Martin Esslin // Literatura na Świecie. - 1975, nr 5, s. 14-33
- Beckett a mitologia kultury masowej / Stanisław Gębala // Dialog. - 1975, nr 3, s. 156-163
- Disintegration of the body in the novels Samuel Beckett / Wojciech Kalaga // Pr. Nauk. UŚI Pr. Hist.-Lit. - 1980, t. 15, s. 17-36
- Długie i marniejące przypuszczenie : "Watt" Samuela Becketta / Marek Kędzierski // Literatura na Świecie. - 1986, nr 11-12, s. 510-539
- Od zewnętrznego do wewnętrznego cienia / Marek Kędzierski // Poezja. - 1985, nr 4, s. 14-28
- Potyczki wokół Becketta / Marek Kędzierski // Teksty. - 1978, nr 4, s. 105-113
- Poezja i olśnienie. O sztukach telewizyjnych Becketta / A. Krajewska // Teksty Drugie. - 1991, nr 4, s. 101-111
- Beckett prozaik / Antoni Libera // Twórczość. - 1972, nr 5, s. 72-83
- Beckett w Polsce / Antoni Libera // Literatura na Świecie. - 1975, nr 5, s. 246-251
- Kosmologia Becketta / Antoni Libera // Twórczość. - 1976, nr 8, s. 74-94
- Nim powstał "Godot". O wczesnych próbach dramatycznych Becketta / Antoni Libera // Odra. - 1984, nr 12, s. 60-65
- Pamięć prapoczątku / Antoni Libera // Odra. - 1980, nr 12, s. 59-63
- Samuel Beckett : pisarz, człowiek, dzieło / Antoni Libera // Ethos. - 1989, nr 8, s. 116-129
- W niewoli ust / Antoni Libera // Literatura na Świecie. - 1979, nr 7, s. 392-403
- Rozważania na temat sztuk Samuela Becketta / Eva Metman // Literatura na Świecie. - 1978, nr 3, s. 202-219
- Samuel Beckett i postmodernizm / Jeffrey Nealon // Dialog. - 1989, nr 11-12, s. 129-134
- Beckett i szachy / Alojzy Pałłasz // Literatura na Świecie. - 1975, nr 5, s. 232-235
- Dramaturgia Samuela Becketta / Alojzy Pałłasz // Miesięcznik Literacki. - 1983, nr 2, s. 52-63
- Motywy okupacyjne u Becketta / Alojzy Pałłasz // Przegląd Humanistyczny. - 1972, nr 3, s. 57-84
- Beckett magnificent / Madeleine Renaud // Literatura na Świecie. - 1975, nr 5, s. 168-171
- Spojrzenie Samuela Becketta / Cezary Rowiński // Miesięcznik Literacki. - 1987, nr 9, s. 33-50
- Czekaając na Becketta. Kronika osobista / Alan Schneider // Literatura na Świecie. - 1975, nr 5, s. 172-189

### 1970 r.

SOŁŻENICYN, Aleksander Isajewicz - ZSRR (Rosja)

(11 XII 1918). Pisarz

- Nie wygłoszone przemówienie z okazji przyznania Nagrody Nobla za rok 1970 / Aleksander Sołżenicyn // Literatura na Świecie. - 1994, nr 9, s. 308-324
- Nobelianum / Aleksander Sołżenicyn // Literatura na Świecie. - 1992, nr 4, s. 121-155
- Aleksander Sołżenicyn / Stanisław Poręba. - Katowice : "Śląsk", 1992. - 93 s.
- Aleksander Sołżenicyn - pisarz i publicysta / Lucjan Suchanek. - Kraków : Uniwersytet Jagielloński, 1994. - 147 s.
- Sołżenicyn / Jan Trochimiak. - Warszawa : "Wielka Polska", 1996. - 51 s. : portr.

- Kalendarium życia i twórczości Aleksandra Sołżenicyna / J.W. // Literatura na Świecie. - 1992, nr 4, s. 182-185
- Przesłanie polityczne Sołżenicyna / Georges Nivat // Literatura na Świecie. - 1992, nr 4, s. 177-181
- Aleksander Sołżenicyn - lekcja męstwa i prawdomówności / Grzegorz Przebinda // Znak. - 1994, nr 11, s. 37-50
- Literatura jako prawda : o życiu i dziele Aleksandra Sołżenicyna : (laudacja) / Josef Seifert // Ethos. - 1993, nr 4, s. 147-155

### 1971 r.

NERUDA, Pablo (właściwie : Neftali Ricardo Reyes Basualto) - Chile  
(12 VII 1904 - 23 IX 1973). Poeta

- Wyznaję, że żyłem / Pablo Neruda. - Warszawa : PIW, 1976. - 361 s.
- Listonosz Nerudy czyli "Żarliwa cierpliwość" / Antonio Skarmeta. - Warszawa : "Wiedza i Życie", 1998. - 111 s.
- Neruda Pablo :... o sobie, egzotyce i poezji. Rozm. przepr. Claude Couffon. Fragn. // Nowa Kultura. - 1957, nr 45, s. 8
- "Mój głos jest życiem utajonym" / Marek Baterowicz // Poezja. - 1977, nr 1, s. 73-75
- Pablo Neruda / Claude Couffon // Literatura na Świecie. - 1972, nr 3, s. 153-158
- Hermenutyka poszukującej melancholii / Izabela Hryn // Pracownia. - Nr 23. - (2000), s. 20-23
- "Największy kogut". Nobel 1971 / Jadwiga Karbowska // Polityka. - 1971, nr 44, s. 7
- Pablo Neruda : poetyka i polityka / Adam Komorowski // Życie Literackie. - 1980, nr 34, s. 1,9
- Nieżywy - tym bardziej żywy / Jalu Kurek // Miesięcznik Literacki. - 1973, nr 12, s. 35-39
- Pablo Neruda nie żyje / Lech Pijanowski // Polityka. - 1973, nr 39, s. 2
- "Bliższy krwi niż atramentowi" / Roman Samsel // Kultura. - 1973, nr 40, s. 3
- Pablo Neruda. W dziesiątą rocznicę śmierci / Zofia Szleyen // Życie Literackie. - 1983, nr 41, s. 8
- Tragedia Pabla Nerudy / T. // Twórczość. - 1974, nr 11, s. 152-154
- Neruda / Andrzej Wirth // Przyjaźń. - 1956, nr 26, s. 7

### 1972 r.

BÖLL, Heinrich - Niemcy  
(21 XII 1917 - 17 VII 1985). Pisarz

- Heinrich Böll niepokorny humanista / Norbert Honsza. - [Wyd. 2 popr. i uzup.]. - Wrocław : wydaw. Uniwersytetu Wrocławskiego, 1997. - 170 s.
- Heinrich Böll. Religijne i społeczne motywy w twórczości Heinricha Bölla / Günther Wirth. - Warszawa : "Pax", 1970. - 252 s.
- Heinrich Böll Poetik der Zeitgenossenschaft / Leszek Żyliński. - Toruń :UMK, 1997. - 166 s.
- Rozmowa Horsta Bienka z Heinrichem Böllem // Śląsk. - 1998, nr 10, s. 29-32
- Heinrich Böll nie żyje / (B.S.) // Literatura na Świecie. - 1985, nr 12, s. 354-357
- Heinrich Böll jako krytyk społeczeństwa niemieckiego / Michalina Boral // Przegląd Zachodni. - 1962, nr 1, s. 84-98
- Opinia zachodnioniemiecka o przyznaniu H. Böllowi nagrody Nobla / Michalina Boral // Przegląd Zachodni. - 1973, nr 1, s. 192-201
- Anioł milczał : kilka uwag o odkurzonej prozie Heinricha Bölla / Norbert Honsza // Acta Univ. Wratisl., Roman. - Nr 41. - (1996), s. 121-127

- Die Wirklichkeit der Fiktion. Zur Konkretisation der Werke von Heinrich Böll / Norbert Honsza // Acta Univ. Wratisl. Germ. - 1980, t. 36, s. 21-34
- Heinrich Böll. (Nobelpreis 1972) / Norbert Honsza // Języki Obce w Szkole. - 1973, nr 2, s. 76-79
- Heinrich Böll : szukanie "trzeciej drogi" / Norbert Honsza // Acta UL Fol. Lit. - 1988, z. 21, s. 333-344
- Laureat Nobla : Heinrich Böll / Irena Krońska // Twórczość. - 1973, nr 1, s. 155-157
- "Nobelitacja" buntowniczego prowincjusza / Adam Krzemiński // Literatura na Świecie. - 1973, nr 3, s. 286-297
- Böll's attitude toward religion in "The clown" and "Group portrait with lady" / Ralf R. Nicolai // Kwartalnik Neofilologiczny. - 1978, z. 4, s. 487-498
- Der Erzählperspektiven in H. Bölls Roman "Gruppenbild mit Dame" / Mirosław Ossowski // Roczn. Nauk.-Dydak.. WSP Resz. Filol. Germ. - 1980, z. 2, s. 49-66
- Postawa społeczno-filozoficzna a polonica Heinricha Bölla / Jan Papiór // Roczn. Lubus. T. 8 : 1973, s. 209-230
- Bölla przygoda z vaterlandem / Zbigniew Świątłowski // Odra. - 1973, nr 1, s. 57-61
- Heinrich Böll - Nobel 1972 / Zdzisław Umiński // Życie i Myśl. - 1973, nr 1, s. 83-88
- Heinrich Böll w Polsce / Wanda Wiewiórowa // Przegląd Zachodni. - 1958, nr 3, s. 49-63
- Utracona cześć Katarzyny Blum echem działalności grupy Baader-Meinhof? Prasa RFN (o książce Bölla) / Weronika Wojna // Literatura na Świecie. - 1975, nr 7, s. 364-369

#### 1973 r.

WHITE, Patrick - Australia  
(28 V 1912 - 1990). Pisarz

- Prawda ma kolor indygo. Nobel 1973 / Monika Beyer // Polityka. - 1973, nr 43, s. 15
- Patrick White - Nobel 73 / Władysław Józef Dobrowolski // Życie Literackie. - 1973, nr 46, s. 3
- Nobel 1973 : Patrick White / K.B. // Odra. - 1974, nr 2, s. 77-80
- Złudzenie ostrygi. (Symbolika głębi psychicznej w powieściach Patricka White'a) / Tadeusz Kasprówicz // Kwartalnik Nauczyciela Opolskiego. - 1979, nr 4, wkładka s. 39-44
- O twórczości Patricka White'a / Henryk Krzeczkowski // Życie Literackie. - 1964, nr 46, s. 8
- Luty był upalny. Dziennik krytyczny / Krzysztof Nowicki // Fakty 73. - 1973, nr 49, s. 7
- Patrick White, Australian novelist / Jack Richards // Stud. Ang. Posn. Vol. 3 : 1970, nr 1-2, s. 113-119

#### 1974 r.

JOHNSON, Eyvind Olof - Szwecja  
(29 VII 1900 - 25 VIII 1976). Pisarz

- Nobel 1974 / Henryk Bereza // Twórczość. - 1975, nr 1, s. 154-155
- Johnson, laureat Nobla / Aniela Birecka // Nowe Książki. - 1977, nr 24, s. 12-13
- Dwaj Szwedzi / Włodzimierz Bialik // Polityka. - 1974, nr 41, s. 10
- Szwedzi o nagrodzie / Sven Delblanc // Kultura. - 1974, nr 42, s. 3
- On napisał trzy dobre powieści - o ilu pisarzach można to powiedzieć? / Per Olov Enquist // Literatura na Świecie. - 1975, nr 1, s. 218-221
- Eyvind Johnson i skandynawska literatura proletariacka / Witold Nawrocki // Życie Literackie. - 1978, nr 10, s. 12-13
- Literackie nagrody Nobla. Teksty i podteksty / TEM // Kierunki. - 1974, nr 42, s. 10

- Eyvind Johnson. Nobel - 1974 / Ewa Teodorowicz // Życie Literackie. - 1974, nr 44, s. 15

MARTINSON, Harry - Szwecja (6 V 1904 - 11 II 1978). Pisarz, poeta, eseista, dramaturg, malarz

- Poezje wybrane / Harry Martinson. - Warszawa, 1995. - Rec. Jan Balbierz // Dekada Literacka. - 1996, r 11-12, s. 13
- Harry Martinson - piewca drogi i miejsca / Hakan Attius // Punkt. - 1979, nr 6, s. 125-129
- Nobel 1974 / Henryk Bereza // Twórczość. - 1975, nr 1, s. 154-155
- Dwaj Szwedzi. Nobel 1974 / Włodzimierz Bialik // Polityka. - 1974, nr 41, s. 10
- Szwedzi o nagrodzie / Sven Delblanc // Kultura. - 1974, nr 42, s. 3
- Harry Martinson / Olof Lagercrantz // Literatura na Świecie. - 1975, nr 1, s. 248-253
- Opisać własne życie / Anna Marciniakówna // Radar. - 1979, nr 5, s. 6-7
- Harry Martinson. Nobel - 1974 / Grażyna Szewczyk // Życie Literackie. - 1974, nr 43, s. 15
- Literackie nagrody Nobla. Teksty i podteksty / TEM // Kierunki. - 1974, nr 42, s. 10

### 1975 r.

MONTALE, Eugenio - Włochy

(12 X 1896 - 12 IX 1981). Poeta, krytyk literacki

- Poezje wybrane / Eugenio Montale ; wybór i wstęp Halina Kralowa. - Warszawa : PIW, 1987. - 196 s.
- Wywiad z... / Eugenio Montale; rozm. przepr. Giuliano Deigo // Literatura na Świecie. - 1976, nr 2, s. 56-69
- W cieniu Dantego / Josif A. Brodskij // Zeszyty Literackie. - 1996, nr 3, s. 63-73
- Eugenio Montale - Nobel-75 / Marek Baterowicz // Tygodnik Powszechny. - 1975, nr 50, s. 4
- Eugenio Montale - Włosi nad trumną poety / Józef Dużyk // Twórczość. - 1982, nr 1, s. 156-157
- Genua '82 [Symposium] / Eugeniusz Kabatc // Literatura na Świecie. - 1984, nr 1, s. 324-327
- Eugenio Montale - Nobel 1975 / Adam Komorowski // Nowy Wyraz. - 1976, nr 3, s. 126-127
- Eugenio Montale i jego wędrówka wzdłuż muru / Halina Kralowa // Literatura na Świecie. - 1984, nr 1, s. 310-316
- Poeta niezaangażowany / Halina Kralowa // Polityka. - 1975, nr 44, s. 9
- Eugenio Montale / Zygmunt Ławrynowicz // Literatura na Świecie. - 1972, nr 4, s. 182-183
- Montale - poeta naszych czasów / Jadwiga Miszańska // Znak. - 1987, nr 10, s. 51-57
- Poeta hermetyczny / Edmund Puzdrowski // Punkt. - 1979, nr 6, s. 54-55
- Montale / Andrzej Tchórzewski // Poezja. - 1976, nr 1, s. 5-7

### 1976 r.

BELLOW, Saul - Stany Zjednoczone

(10 VI 1915). Pisarz

- Mowa przy odbieraniu Nagrody Nobla / Saul Bellow // Twórczość. - 1977, nr 5, s. 89-98
- Saul Bellow's treatment of ideas in three major works / Jarosław Anders // Kwartalnik Neofilologiczny. - 1980, nr 4, s. 454-466
- W Chicago u Saula Bellowa / Maksymilian Berezowski // Literatura na Świecie. - 1981, nr 3, s. 312-319
- Antybohater nobilitowany / Monika Beyer // Polityka. - 1976, nr 44, s. 12-13

- Pojednanie, wspólnota, sprzeczność / Lech Budrecki // Literatura na Świecie. - 1977, nr 6, s. 282-293
- Przełomy, kontekst, konwencja. (O prozie Saula Bellowa). Fragm. książki "Szkice o literaturze amerykańskiej" / Lech Budrecki // Osnowa. - 1980, s. 213-225
- Aspects of oppression and decline of freedom in Saul Bellow's "The Dean's December" / Justyna Maria Kociatkiewicz // Acta Univ. Wratisl., Ang. - Nr 31. - (1996), s. 67-74
- Modern visions of death and apocalypse : Saul Bellow's "Mr Sammler's planet" and Don DeLillo's "White noise" / Justyna Maria Kociatkiewicz // Acta Univ. Wratisl., Ang. - Nr 33. - (1998), s. 59-70
- Nobel dla Bellowa / Andrzej Kopcewicz, Jerzy Limon // Nurt. - 1977, nr 1, s. 18-19
- Podarunek Bellowa / Wiktor Osiatyński // Kultura. - 1976, nr 44, s. 4
- Apologia pro vita sua : biography and autobiography "Humboldt's gift" / Bernard F. Rodgers // Kwartalnik Neofilologiczny. - 1980, z. 4, s. 439-453
- Powrót Bellowa / Mark Shechner // Literatura na Świecie. - 1977, nr 6, s. 260-269
- Bellow, czyli "Tajemnica trwa wiecznie" / Michał Sprusiński // Literatura. - 1976, nr 45, s. 16

### 1977 r.

ALEIXANDRE Y MERLO, Vicente - Hiszpania  
(26 IV 1898 - 14 XII 1984). Poeta

- Vicente Aleixandre y Merlo 1898-1984 / AK // Pismo Literacko-Artystyczne. - 1985, nr 3, s. 161-162
- Vicente Aleixandre / AT // Poezja. - 1978, nr 1, s. 7-8
- Ziemia i Natura. Nobel 1977 / Marek Baterowicz // Kultura. - 1977, nr 44, s. 3
- Metonimia jako zasada konstrukcyjna w poezji Vicente Alixandre / Piotr Fornelski // Stud. Iberys. - No 1. - (1998), s. 79-90
- Przygoda z poznaniem : poezja Vicente Aleixandre / José Olivio Jiménez // Literatura na Świecie. - 1980, nr 5, s. 152-163
- Vicente Aleixandre. Nobel 1977 // Literatura. - 1977, nr 51/52, s. 6
- El lenguaje y arte de crear en la obra de Vicente Aleixandre y Merlo / Stefan Pieczara // Stud. Roman. Posn. - 1980, vol. 6, s. 51-63
- "Fábula que no deule" de Vicente Aleixandre. Poeme en prose ou récit surréaliste? / Krystyna Pycińska-Taylor // Pr. Hist.-Lit. Uśl. - 1986, [t.] 23, s. 82-94
- Vicente Aleixandre / R.K. // Twórczość. - 1978, nr 3, s. 155-156
- Vicente Aleixandre - Nobel 1977 / Henryk Czesław Śliwiński // Tygodnik Powszechny. - 1977, nr 47, s. 5
- Literacka Nagroda Nobla 1977 dla Vicente Aleixandre / Mieczysław Tazbir // Życie i Myśl. - 1978, nr 1, s. 87-91
- Vincente Aleixandre ciągle nie znany / Andrzej Tchórzewski // Poezja. - 1979, nr 5, s. 98-102
- Nobel dla hiszpańskiego poety / Maria Walecka // Literatura na Świecie. - 1978, nr 2, s. 8-13

### 1978 r.

SINGER, Icchok (Isaac Bashevis Singer) - Stany Zjednoczone  
(14 VII 1904 - 24 VII 1991). Pisarz

- Dziesięć istotnych powodów. Fragm. przemówienia na uroczystości wręczania Nagrody Nobla / I.B. Singer // Przekrój. - 1979, nr 1767, s. 13
- Polska Isaaca Bashevisa Singera : rozstanie i powrót / Monika Adamczyk-Garbowska. - Lublin : Wydaw. UMCS, 1994. - 197 s. , [32] s. tabl., [1] k. tabl. : faks., for., mapa, portr.

- Singer : pejzaże pamięci / Agata Tuszyńska. - [Wyd. 2]. - Gdańsk : "Marabut", 1996. - 341 s.
- Isaac Singer. Nobel 1978 / Monika Adamczyk // Życie Literackie. - 1979, nr 9, s. 12
- Isaac Bashevis Singer, 1904-1991. [Nekr.] / M. Broński // Kultura. - 1991, nr 9, s. 114-119
- O języku polskich Żydów w opowiadaniach I.B. Singera / Maria Karpluk // Język Polski. - 1979, nr 3, s. 192-195
- Prawo i życie / Claudio Margis // Literatura na Świecie. - 1979, nr 4, s. 145-153
- Magiczna moc prozy Singera / Piotr Szewc // Twórczość. - 1984, nr 12, s. 151-153
- W laboratorium ludzkości / A. Szymańska // Przegląd Powszechny. - 1992, nr 7-8, s. 117-135
- Kabalista z Nowego Jorku / Paweł Śpiewak // Więź. - 1983, nr 4, s. 19-27
- Różne głosy o B.I. Singerze // Literatura na Świecie. - 1979, nr 4, s. 161-165

#### 1979 r.

ELITIS, Odiseas (właściwie : Odiseas Alepudelis) - Grecja

(2 XI 1911). Poeta, eseista, tłumacz

- Odysseas Elitis - Nobel 1979 / Nikos Chadzinikolaou // Poezja. - 1980, nr 1, s. 10-11
- We Włoszech o Noblu 1979 / J.D. // Twórczość. - 1980, nr 2, s. 151-153
- Nagroda dla Greka / Bengt Holmqvist // Kultura. - 1979, nr 45, s. 2
- Odysseas Elitis. Nobel 1979 / Olivier Mauvisseau // Poezja. - 1980, nr 1, s. 3-6
- Grecki samotnik / Michał Sprusiński // Twórczość. - 1980, nr 2, s. 150-151
- "Słowa, które magnetyzują nieskończoność" / Michał Sprusiński // Literatura. - 1979, nr 43, s. 7
- Na marginesie ostatniej literackiej Nagrody Nobla / Janusz Strasburger // Literatura na Świecie. - 1980, nr 2, s. 146-153

#### 1980 r.

MIŁOSZ, Czesław - Polska (Stany Zjednoczone)

(30 VI 1911). Poeta, prozaik, eseista, tłumacz. Nagroda Nobla za całokształt twórczości

- Wykład o Nagrodzie Nobla / Czesław Miłosz // Organon. - 1980/1981, No 16/17
- Czesława Miłosza autoportret przekorny / Czesław Miłosz ; rozmowy przeprowadził Aleksander Fiut. - Kraków : Wydaw. Literackie, 1994. - 429 s. : faks., fot., mapa, portr.
- Wisława Szymborska. Czesław Miłosz : bibliography / [oprac. Halina Fleszar, Maria Pieszczachowicz] ; Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Krakowie. - Kraków :WBP, 1999. - 33 s.
- Miłosz jak świat / Jan Błoński. - Kraków : "Znak, 1998. - 238 s.
- Poezje Czesława Miłosza / Bożena Chrzęstowska. - Wyd. 2 zm. - Warszawa : WSiP, 1993. - 213 s. : faks., fot., portr.
- "Gdzie słońce wschodzi i kędy zapada" : europejskie korzenie poezji Czesława Miłosza / Jolanta Dudek. - Kraków : nakł. UJ, 1991. - 284 s.
- Moment wieczny : poezja Czesława Miłosza / Aleksander Fiut. - Kraków : Wydaw. Literackie, 1998. - 399 s.
- Poznawanie Miłosza : studia i szkice o twórczości poety / pod red. nauk. Jerzego Kwiatkowskiego. - Kraków, Wrocław : Wydaw. Literackie, 1985. - 586 s.
- Poznawanie Miłosza 2. Cz. 1, 1980-1998 / pod red. Aleksandra Fiuta. - Kraków : Wydaw. Literackie, 2000. - 421 s.
- Rozmowy z Czesławem Miłoszem / Aleksander Fiut. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1981. - 43 s.

- Podróżny świat : rozmowy z Czesławem Miłoszem, komentarze / Renata Gorczyńska. - Kraków : Wydaw. Literackie, 1992. - 366 s.
- Czytając Miłosza / Józef Olejniczak ; Szkoła Języka i Kultury Polskiej. Uniwersytet Śląski. - Katowice : "Śląsk" : SKJiKP, 1997. - 321 s.
- Poezje / Czesław Miłosz : Ekstaza o wschodzie słońca : o poezji Czesława Miłosza / Marian Stala. - Kraków : Wydaw. Literackie, 1999. - 495 s.
- Studia i szkice o twórczości Czesława Miłosza / pod red. Andrzeja Staniszewskiego. - Olsztyn : WSP. Wydaw., 1995. - 148 s.
- Problem teologicznego wymiaru dzieła literackiego Czesława Miłosza : [teologia literatury] / Jerzy Szymik. - Katowice : Księgarnia Św. Jacka, 1996. - 463 s.
- Geografia poetycka w powojennej twórczości Czesława Miłosza / Beata Tarnowska. - Olsztyn : WSP. Wydaw., 1996. - 172 s., XL s. tabl. : faks., fot., mapy, portr.
- Zniewolony umysł po latach / Andrzej Walicki. - Warszawa : "Czytelnik", 1993. - 421 s.
- Miłosz i filozofia / Krzysztof Zajas. - Kraków : Wydaw. Baran i Suszczyński : ["Inter Esse"], 1997. - 184 s.
- Miłosz / Andrzej Zawada. - Wrocław : Wydaw. Dolnośląskie, 1996. - 273 s. : il., faks., fot., mapa, portr., rys. - Bibliogr.
- Język poetycki Czesława Miłosza : wstępne rozpoznanie / Stanisław Barańczak // Teksty. - 1981, nr 4-5, s. 155-184
- Świadek minionej epoki : Czesław Miłosz a Litwa historyczna / Julisz Bardach // Zeszyty Naukowe UJ. Prace Historyczne. - 1986, z. 78, s. 27-42
- Wokół "Poematu o czasie zastygłym" Czesława Miłosza / Stanisław Bereś // Pamiętnik Literacki. - 1981, z. 4, s. 45-85
- Epifanie Miłosza / Jan Błoński // Teksty. - 1981, nr 4-5, s. 27-51
- Proza Miłosza / Włodzimierz Bolecki // Pamiętnik Literacki. - 1984, z. 2, s. 133-164
- Mieszkaniec czarodziejskiej góry : szkic do poetyckiego portretu Czesława Miłosza / Jacek Brzozowski // Miscellanea Łódzkie. - 1988, z. 1, s. 12-26
- Autobiografia jako rozpamiętywanie losu. Nie tylko o "Rodzinnej Europie" / Tomasz Burek // Pamiętnik Literacki. - 1981, z. 4, s. 123-141
- Dialog wolności i konieczności albo historyczne wtajemniczenie / Tomasz Burek // Teksty. - 1981, nr 4-5, s. 93-114
- Erotyka w poezji Czesława Miłosza / Jacek Dąbała // Akcent. - 1990, nr 4, s. 42-52
- Sarkazm i trawestacja sacrum w poezji Czesława Miłosza / Jacek Dąbała // W Drodze. - 1984, nr 11, s. 55-59
- Sacrum w poezji Czesława Miłosza / Jacek Dąbała // Więź. - 1992, nr 7, s. 80-89
- Miłosz wobec tradycji literackiej / Jolanta Dudek // Pamiętnik Literacki. - 1981, z. 4, s. 107-121
- Liryka Czesława Miłosza wobec tradycji polskiego baroku / Józef Duk // Acta Universitatis Lodzianis Folia Litteraria. Łódź 1991, z. 31, s. 89-134
- Nowy poemat dygresyjny? (Gdzie słońce wschodzi i kędy zapada) / Wanda Duszka // Teksty. - 1981, nr 4-5, s. 287-298
- Czy tylko katastrofizm? O przedwojennej poezji Czesława Miłosza / Aleksander Fiut // Pamiętnik Literacki. - 1978, z. 3, s. 75-112



- Gra o tożsamość. Problem podmiotu w poezji Miłosza / Aleksander Fiut // Pamiętnik Literacki. - 1988, z. 1, s. 39-72
- "Przedmieście" Czesława Miłosza. Próba interpretacji / Michał Głowiński // Pamiętnik Literacki. - 1987, z. 1, s. 203-215
- Być wieszczem / Jerzy Jastrzębski // Teksty. - 1981, nr 4-5, s. 234-267
- "Dolina Issy" wobec horyzontu oczekiwań odbiorcy / Andrzej Kowalczyk // Przegląd Powszechny. - 1985, nr 3, s. 406-422
- Wasza Królewska Wysokość, Panie i Panowie / Maciej Krasicki // Kultura. - 1980, nr 51/52, s. 3
- "Czym jest poezja, która nie ocala...?" Poeta i poezja w wierszach Czesława Miłosza / Tomasz Królak // Roczniki Humanistyczne Lublin 1989 t. 37, z. 1, s. 5-96
- Miejsce Miłosza w literaturze polskiej / Jerzy Kwiatkowski // Teksty. - 1981, nr 4-5, s. 5-25
- Tradycje ariańskie w Miłoszowej "Dolonie Issy" / Jan Malicki // Przegląd Humanistyczny. - 1987, nr 7-8, s. 15-28
- Miłosz : dylematy autoprezentacji / Michał Markowski // Teksty Drugie. - 1991, nr 1-2, s. 24-34
- Czesław Miłosz jako tłumacz Biblii / Zbigniew Nowak // Przegląd Humanistyczny. - 1987, nr 7-8, s. 1-14
- Prywatna księga różności / Ryszard Nycz // Teksty. - 1981, nr 4-5, s. 203-233
- Przedmieście jako inna "Piosenka o końcu świata". Przyczynek do opisu sztuki poetyckiej Czesława Miłosza / Aleksandra Okopień-Sławińska // Pamiętnik Literacki. - 1987, z. 1, s. 217-231
- Ewolucja poezji Czesława Miłosza / Jerzy Poradecki // Miscellanea Łódzkie. - 1988, z. 1, s. 42-53 [Sesja naukowa poświęcona twórczości Czesława Miłosza. Referaty] // Zeszyty Naukowe UJ Prace Historyczno-Literackie. - 1987, z. 61, s. 7-182
- Poza Ziemią Ulro / Marian Stala // Teksty. - 1981, nr 4-5, s. 134-154
- Czesława Miłosza odkrywanie Ameryki / Marian Stępień // Pamiętnik Literacki. - 1981, z. 4, s. 143-176
- Świadomość kryzysu a kryzys świadomości. (O esejach Czesława Miłosza) / Andrzej Werner // Teksty. - 1981, nr 4-5, s. 269-286
- Poezja i mistyka. (O religijnych inspiracjach wierszy Miłosza) / Tadeusz Witkowski // Teksty. - 1981, nr 4-5, s. 115-133
- O poezji "traktatowej" / Marek Zaleski // Pamiętnik Literacki. - 1977, z. 3, s. 167-190

#### 1981 r.

CANETTI, Elias - Austria

(25 VII 1905 - 14 VIII 1994). Pisarz, eseista, poeta, dramaturg

- Laureaci literackiej Nagrody Nobla. Elias Canetti / Grażyna Bilka // Biblioteka w Szkole. - 1996, nr 4, s. 24-25 (zestawienie bibliograficzne)
- Antropologische Kategorien im Schaffen von Elias Canetti / Lucyna Falkiewicz. - Rzeszów : Wyższa Szkoła Pedagogiczna. Wydaw., 1993. - 128 s.
- Die Lesbarkeit der Welt : Elias Canettis Anthropologie und Poetik / hrsg von Stefan H. Kaszyński. - Poznań : Wydaw. Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza, 1984. - 211 s.
- Długi oddech / Waldemar Chołodowski // Literatura na Świecie. - 1980, nr 4, s. 372-377
- Motyw Don Kichota w wybranych współczesnych powieściach : ("Auto da fé" Eliasa Canettiego, "Ferdydurke" Witolda Gombrowicza, "Mała apokalipsa" Tadeusza Konwickiego, "Tańcowały dwa

Michały" Edwarda Redlińskiego) / Ewa Chwalko // Acta Univ. Wratisl., Pr. Lit. - Nr 38. - (2000), s. 199-219

- Miłosz i Canetti - (auto)biografia jako tekst kultury / Mieczysław Dąbrowski // Przegląd Humanistyczny. - 1994, nr 1, s. 41-57
- Reguła Canettiego : (o masie). [Cz. 1] / Rajmund Kalicki // Twórczość. - 1996, nr 10, s. 128-132
- Reguła Canettiego : (o władzy). Cz. 2 / Rajmund Kalicki // Twórczość. - 1996, nr 11, s. 122-125
- Nobel 81 / Adam Krzemiński // Polityka. - 1981, nr 43, s.9
- Życie pisarza. O twórczości Eliasa Canettiego / Jerzy Łukosz // Acta Univ. Wratisl. Germ. - 1991, t. 83, s. 23-29
- Szkoda, że jutro nie jest już dziś / Claudio Magris // Literatura na Świecie. - 2001, nr 2/3, s. 187-192
- Władza i tłum jako główny motyw twórczości Eliasa Canettiego / Krzysztof Mausch // Nurt. - 1982, nr 7, s. 29-31
- Zum Canettischen Literaturbegriff. Von der Topie zur Expresiven Kultur / Krzysztof Mausch // Stud. Germ. Posn. - 1993, vol. 19, s. 93-113
- Kafka i Canetti. Uwagi na marginesie eseju Eliasa Canettiego "Drugi proces - Kafki listy do Felicji" / Urszula Pałasz // Literatura na Świecie. - 1987, nr 2, s. 243-255
- Anatomia szaleństwa. Nobel literacki - 1981 / Włodzimierz Pawłowski // Literatura. - 1981, nr 45, s. 7,15
- Weiter leben und doch nicht Sieger sein : Elias Canetti existentiell - poetologisches wandlungen / Marek Przybecki // Stud. Germ.Posn. - 1993, vol. 19, s. 23-25
- Wąż uczoności obraca się, pochłania swój ogon i odgryza go / Salman Rushdie // Nurt. - 1989, nr 6, s. 20-21
- Mensch ohne Welt. Versuch einer Analyse der Hauptgestalt des Romans "Die Blendung" von Elias Canetti / Konrad Skeris // Roczn. Nauk.-Dydak. WSP Rzesz. Filol. Germ. - 1980, z. 2, s. 127-135
- Don Kichot walczący z wiatrakami śmierci / Barbara Surowska // Literatura na Świecie. - 1982, nr 8, s. 130-145
- Elias Canetti czyli spojrzenie w otchłań / Zbigniew Świątłowski // Odra. - 1981, nr 4, s. 43-46
- Dom chińskiego mędrca / Jan Tomkowski // Twórczość. - 1984, nr 3, s. 130-145
- Koszmar realistyczny / Mario Vargas Llosa // Literatura na Świecie. - 1995, r 5-6, s. 197-203
- Sumienie słów. O poetyce Eliasa Canettiego / Leszek Żyliński // Akcent. - 1985, nr 4, s. 54-58

#### 1982 r.

GARCIA MÁRQUEZ, Gabriel - Kolumbia

(6 III 1928). Pisarz, dziennikarz, autor scenariuszy filmowych

- Przemówienie sztokholmskie Marqueza o samotności Ameryki Łacińskiej / Gabriel Garcia Marquez // Forum. - 1983, nr 2, s. 2-3
- Gabriel Garcia Marquez / Grażyna Biłska. - Bibliogr. // Biblioteka w Szkole. - 1996, nr 3, s. 20-22
- Proza z importu : szkice literackie / Henryk Bereza. - Warszawa : "Czytelnik", 1979. - 511 s.
- W granicach samotności : nowa powieść Ameryki Łacińskiej / Gordon Brotherston. - Warszawa : "Czytelnik, 1977. - 178 s.
- Gabriel Garcia Marquez / Dagmar Ploetz. - Wrocław : Wydaw. Dolnośląskie, 1997. - 164 s. : fot., portr.
- Od Conrada do Becketta / Wacław Sadkowski. - Warszawa : KiW, 1989. - S. 203-212

- Sztuka wyboru / Leszek Żuliński. - Warszawa : Krajowa Agencja Wydawnicza, 1979. - 215 s.
- Opętany przez współcierpienie / Ryszard Ciemiński // Zdanie. - 1982, nr 8, s. 28-31
- Marquez : od realizmu magicznego do ironii magicznej / Adam Elbanowski // Literatura na Świecie. - 1983, nr 9, s. 10-23
- Gabriel Garcia Marquez od nowa / Grzegorz Godlewski // Literatura. - 1984, nr 7, s. 14-16
- W kręgu Gabriela Garcii Marqueza / Rajmun Kalicki // Twórczość. - 1974, nr 2, s. 118-122
- Zła godzina / Rajmund Kalicki // Twórczość. - 1975, nr 1, s. 131-134
- Dlaczego "Sto lat samotności" / Adam Komorowski // Nowy Wyraz. - 1977, nr 1, s. 99-105
- Samotność, dyktatura, miłość. Nobel 1982 / Adam Krzemiński // Polityka. - 1982, nr 39, s. 12
- Gabriel G. Marquez : polityka i proza / Brook Larmer, Tim Padgett, David Schrieberg // Literatura. - 1996, nr 10, s. 40-42
- Powieść i dialektyka / Andrzej Mencwel // Miesięcznik Literacki. - 1979, nr 5, s. 53-60
- Sto lat samotności - powieść o czasie / Piotr Michałowski // Literatura na Świecie. - 1983, nr 9, s. 24-35
- Koniec czasu wieczności? / Krystyna Rodowska // Literatura na Świecie. - 1983, nr 9, s. 56-73
- Gabriel Garcia Marquez - Cervantes "realizmu magicznego" / Wacław Sadkowski // Kultura. - 1987, nr 31, s. 10-15
- Coraz dalej od Macondo / Elżbieta Skłodowska // Literatura na Świecie. - 1988, nr 12, s. 274-283
- Funkcja motywów antycznych w strukturze "Sarańczy" Gabriela Garcii Marqueza / Jerzy Styka // Meander. - 1986, nr 4-5, s. 159-169
- Na tropach Gabriela Garcii Marqueza / Florian Śmieja // Odra. - 1997, nr 12, s. 78-83
- Gabriel Garcia Marquez i narkotyki / Roman Warszawski // Odra. - 1996, nr 7-8, s. 124-125
- Gdzie mieszka pułkownik Buendia? / Roman Warszawski // Odra. - 1984, nr 7-8, s. 35-41

### 1983 r.

GOLDING, William Gerald - Wielka Brytania  
(19 IX 1911 - 19 VI 1993). Pisarz

- Powieść angielska XX wieku / Bronisława Bałutowa. - Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1983. - 287 s.
- Drogi i bezdroża literatury zachodu / Wacław Sadkowski. - Wyd. 2. - Warszawa : "Książka i Wiedza", 1978. - 607 s.
- Słowa, rzeczy, krajobrazy / Janusz Wilhelmi. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1970. - 191 s.
- Kreacje świata sensów : szkice o współczesnej powieści angielskiej / Andrzej Zgorzelski. - Łódź : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1975. - 90 s.
- Literacka Nagroda Nobla 1983 / (BM) // Tygodnik Powszechny. - 1983, nr 42, s. 6
- Sentio et excrucior / William Golding ; wyw. Przepr. John Haffenden // Literatura na Świecie. - 1981, nr 8, s. 102-129
- Inny Golding / Lech Budrecki // Literatura na Świecie. - 1984, nr 11, s. 252-260
- William Golding / Lech Budrecki // Kultura. - 1967, nr 38, s. 3-5
- William Golding's novels and the Anglo-American tradition of allegory in fiction / Ewa Byczkowska // Acta Univ. Wratisl. Ang. - 1972, t. 2, s. 51-61

- Przebacz mi, że jestem jaki jestem / Małgorzata Cebo // Tygodnik Kulturalny. - 1987, nr 20, s. 12
- Elementy alegoryczne w powieściach Williama Goldinga / Joanna Ciecierska // Acta Philol. - 1974, nr 6, s. 25-43
- Jądro zła. (O prozie Williama Goldinga) / Iwona Galińska // Wiara i Odpowiedzialność. - 1987, nr 10, s. 115-119
- Mroki i głębie prozy Goldinga / Iwona Galińska // Ład. - 1983, nr 52, s. 4-5
- William Golding w oczach sąsiadów / Gabriel Garcia Marquez // Pismo Literacko-Artystyczne. - 1983, nr 10/12, s. 236-238 ; 1984, nr 4, s. 303-307
- William Golding. Fragm. / Samuel Hynes // Literatura na Świecie. - 1984, nr 11, s. 187-220
- Superintryga / Frank Kermode // Literatura na Świecie. - 1984, nr 11, s. 246-251
- Alegoria i realizm w powieściach Williama Goldinga / Maria Kwapień // Zesz. Nauk. Uniw. Łódz. Seria 1 : 1967, z. 48, s. 101-113
- Piekło Williama Goldinga / Dariusz Tomasz Lebioda // Miesięcznik Literacki. - 1989, nr 2-3, s. 93-97
- Młodość i zło : perspektywa aksjologiczna współczesnej prozy obyczajowej (Kosiński, Golding, Grass, Salinger) / Grzegorz Leszczyński // Studia Niemcoznawcze. - T. 14. - (1997), s. 153-160
- Szukam początku ciemności. Literacki Nobel'83 / Wanda Rulewicz // Tygodnik Kulturalny. - 1983, nr 44, s. 9,15
- Odwaga moralisty. William Golding (1911-1993). [Nekr.] / Wacław Sadkowski // Polityka. - 1993, nr 28, s. 10
- William Golding (1911-1993) / Piotr Skórzyński // Topos. - 2001, nr 6, s. 118-129
- Literacki Nobel '83 / Jerzy Sobieraj // Życie Literackie. - 1983, nr 43, s. 11
- Uniwersytet - Golding - Conrad / Krystyna Stamirowska // Pismo. - 1983, nr 3, s. 133-137
- William Golding. Nobel 1983 / Krystyna Stamirowska // Tygodnik Powszechny. - 1983, nr 48, s. 6
- Josepha Conrada i Williama Goldinga eksperymenty kulturowe / Beata Tatara // Opcje. - 1993, nr 3, s. 48-52
- Śpiew kamieni / Janusz Zatorski // Kierunki. - 1983, nr 49, s. 8-9

#### 1984 r.

SEIFERT, Jaroslav - Czechosłowacja  
(23 IX 1901 - 10 I 1986). Poeta

- Tropami folkloru i literatury : studia slawistyczne / Józef Magnuszewski. - Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1983. - 342 s. (także o J. Seifercie)
- Współczesna literatura czeska / Zdzisław Niedziela. - Kraków : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1971. - 29 s. (także o J.Seifercie)
- Tradycja i nowatorstwo w literaturach słowiańskich XX wieku / kom. Red. E.Z. Cybienko [i in.]. - Warszawa : Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego. Wydział Filologii Polskiej i Słowiańskiej, 1976. - 488 s. (także o J. Seifercie)
- Laureaci literackiej Nagrody Nobla. Jaroslav Seifert / Grażyna Bilka. - Bibliogr. // Biblioteka w Szkole. - 1995, nr 10, s. 20-21
- Ze wspomnień / Jaroslav Seifert // Literatura na Świecie. - 1984, nr 4, s.190-224
- "Klucz do wszystkiego na świecie". Nobel 84 - literatura / Andrzej Czcibor-Piotrowski // Polityka. - 1984, nr 43, s. 10
- Seifertowskie metamorfozy / Andrzej Czcibor-Piotrowski // Poezja. - 1985, nr 4, s. 9-13

- Kalendarium życia i twórczości Jarosława Seiferta wraz z wyborem wypowiedzi o poecie / Leszek Engelking // Literatura na Świecie. - 1985, nr 3, s. 136-167
- Melancholijny czarodziej / Leszek Engelking // Przegląd Artystyczno-Literacki. - 1997, nr 3, s. 11-15
- Potrzeba harmonii / Jan Gątkiewicz // Literatura na Świecie. - 1985, nr 3, s. 102-109
- Poetyzacja, kreacja, sublimacja / Marian Grześczak // Literatura na Świecie. - 1986, nr 8, s.326-340
- Nigdy w szeregu. O poetyckiej ewolucji Jaroslava Seiferta, laureata Nagrody Nobla na rok 1984 / Szczepan Kalinus // Tygodnik Powszechny. - 1984, nr 43, s. 8
- O poezji Jarosława Seiferta / Bogusław Sławomir Kunda // Zdanie. - 1984, nr 11, s. 8-12
- Po artystach zostaje miłość. Nobel 1984. Literatura / Anna Laskowska // Wiedza i Życie. - 1985, nr 2, s. 18-24
- Jaroslav Seifert laureat Nagrody Nobla 1984 (23 IX 1901 - 10 I 1986) / Józef Magnuszewski // Przegląd Humanistyczny. - 1987, nr 2, s. 1-11
- Właśnie - być poetą / Ludviž Štépán //Literatura na Świecie. - 1985, nr 3, s. 26-56
- Ale tłumaczyć się nie mam zamiaru / Grzegorz Strumyk // Fraza. - 1997, nr 4, s. 134-136

#### 1985 r.

SIMON, Claude - Francja

(10 X 1913). Pisarz. Nagroda Nobla za "połączenie w swej twórczości porządków : poetyckiego i malarskiego"

- Piekła i Orfeusze : Szkice z literatury zachodniej / Zbigniew Bieńkowski. - Warszawa : "Czytelnik", 1960. - 509 s.
- "Prawdziwa literatura nie służy do niczego" : fragm. / Claude Simon ; rozm. przepr. Jean-Christophe Aeschlimann // Odra. - 1997, nr 11, s. 74-76
- Nobel'85. "Wspaniałe życie rzeczywistości" / Zbigniew Bieńkowski // Literatura. - 1986, nr 2, s. 8-10
- Nobel'85 : Claude Simon / Marek Dębowski // Zdanie. - 1985, nr 11, s. 50-51
- Claude Simon / Stanisław Hebanowski // Tygodnik Zachodni. - 1958, nr 45, s. 5
- La mise en abyme dans la "Bataille de Pharsale" de Claude Simon / Ewa Konieczna // Kwartalnik Neofilologiczny. - 1985, z. 4, s. 463-470
- Les techniques cubistes dans les romans de Claude Simon / Ewa Konieczna // Roczn. Nauk.-Dydak. WSP Krak. Pr. Roman. - 1983, z. 1, s. 25-36
- Le "paralittéraire" et le "littéraire" dans le texte romanesque moderne. Fonctionnement de la citation et de l'objet chez John Dos Passos et Claude Simon / Władimir Krysinski // Zagadnienia Rodzajów Literackich, t. 19 : 1976, z. 1, s. 53-67
- Przygoda opisu / Marta Sztokfisz // ITD. - 1985, nr 51/52, s. 23
- Claude Simon prix Nobel de littérature en 1985 / Helena Żmijewska // Języki Obce w Szkole. - 1987, nr 2, s. 101-106

#### 1986 r.

SOYINKA, Wole - Nigeria

(13 VII 1934). Pisarz, aktor, reżyser teatralny

- Czarna Afryka : literatura i język / Vladimir Klima, Karel František Ručička, Petr Zima. - Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1980. - 456 s.
- Leksykon lektur szkolnych / Tomasz Miłkowski, Janusz Termer. - Warszawa : Polska Oficyna Wydawnicza "BGW", 1993. - S. 7, 276-277
- Wole Soyinka (poeta, prozaik nigeryjski) // Poradnik Bibliotekarza. - 1993, nr 11/12, s. 55

- Kalendarium / A.T. // Poezja. - 1987, nr 9, s. 9-12
- Cykl życia i śmierci raz jeszcze. Czas anomii Wole Soyinki / Zbigniew Biały // Literatura na Świecie. - 1987, nr 9, s. 117-123
- Laureaci literackiej Nagrody Nobla : Wole Soyinka / Grażyna Biłska // Biblioteka w Szkole. - 1995, nr 6, s. 28-29
- Literacki Nobel '86 / BM // Tygodnik Powszechny. - 1986, nr 44, s. 6
- Wole Soyinka / Ewa Fiszer // Literatura na Świecie. - 1976, nr 4, s. 190-193
- Nigeria nie poddaje się dyktaturze / jug // Dialog. - 1997, nr 8, s. 168-169
- "Bachantki" Wole Soyinki / kj // Dialog. - 1973, nr 11, s. 160-162
- Nigeryjski dramaturg / Wanda Leopold // Dialog. - 1966, nr 8, s. 56-66
- Afrykański Nobel / Tomasz Miłkowski // Kultura. - 1986, nr 44, s. 9-10
- Stara i nowa Afryka w dramacie Soyinki / Rajmund Ohly // Dialog. - 1970, nr 6, s. 100-104
- Wole Soyinka, laureat Nobla 1986 / Stanisław Piłaszewicz // Przegląd Orientalistyczny. - 1987, nr 1, s. 13-25
- W mroku ludzkich serc / Waław Sadkowski // Polityka. - 1986, nr 45, s. 10
- Wole Soyinka - moralista z Nigerii / Waław Sadkowski // Literatura na Świecie. - 1980, nr 1, s. 338-347
- 401 bóstw i pisarz. (Twórczość Wole Soyinki) / Andrzej Tchórzewski // Poezja. - 1987, nr 9, s. 12-20
- Teatr Wole Soyinki. Nagroda literacka Nobla '86 / Marek Tollik // Kierunki. - 1986, nr 49, s. 11

#### 1987 r.

BRODSKI, Josif A. - Rosja (ZSRR)

(24 V 1940 - 28 I 1996). Poeta, eseista

- Polityka poezji / Josif Brodski // Literatura 1988, nr 7, s. 14 (skrócona wersja wykładu noblowskiego)
- Bibliografia osobowa - Josif Brodski // Poradnik Bibliograficzno-Metodyczny. - 1996, nr 2, s. 42-44
- O Brodskim. Studia, szkice, refleksje / red. Piotr Fast. - Katowice : "Śląsk", 1993. - 173 s.
- Spotkania z Brodskim : (dawne i nowe) / Piotr Fast. - Katowice : "Śląsk", 2000. - 167 s.
- Reszty nie trzeba : rozmowy z Josifem Brodskim / zebrał i oprac. Jerzy Illg. - Katowice : "Książnica", 1993. - 181 s.
- "Wielka elegia dla Johna Donne'a" Josifa Brodskiego w świetle liryki Johna Donne / Joanna Jastrzębska. - Katowice : Uniwersytet Śląski, 1991. - Rusycystyczne Studia Literaturoznawcze. Prace Naukowe t. 15, s. 105-120
- Wczesna twórczość Josifa Brodskiego / Joanna Madloch. - Katowice : "Śląsk", 2000. - 158 s.
- Czytając Brodskiego / Jadwiga Szymak-Reiferowa. - Kraków : UJ, 1998. - 246 s.
- Josif Brodski / Jadwiga Szymak-Reiferowa. - Katowice : Wydawnictwo "Śląsk", 1993. - 120 s.
- Stan serca : trzy dni z Josifem Brodskim / Elżbieta Tosza. - Katowice : "Książnica", 1993. - 162 s.
- Ludzie i krajobrazy / Zbigniew Żakiewicz. - Gdańsk : Wydawnictwo Morskie, 1970. - 168 s.
- Josif Brodski. Kronika życia i twórczości / (atem) // Poezja. - 1988, nr 3, s. 9-10
- W półtora pokoju Josifa Brodskiego / Svetlana Boym // Res Publica Nowa. - 2003, nr 1, s. 32-48
- Brodskiego ćwierć albo pół / Jerzy Czech // Literatura na Świecie. - 1994, nr 7-8, s. 406-413
- Nobel dla Brodskiego / Andrzej Drawicz // Tygodnik Powszechny. - 1987, nr 45, s. 1,3

- Pole magnetyczne : Josif Brodski i Polska / Irena Grudzińska-Gross // Res Publica Nowa. - 2003, nr 1, s. 22-31
- Josif Brodski (1940-1996) / Seamus Heaney // Zeszyty Literackie. - 1997, nr 1, s. 76-79
- Divertimento sztokholmskie. Specjalna korespondencja "Tygodnika Powszechnego" z uroczystości wręczenia Nagrody Nobla Josifowi Brodskiemu / Jerzy Illg // Tygodnik Powszechny. - 1998, nr 2, s. 8,6
- Josif Brodski. Nobel '87 // Tygodnik Powszechny. - 1987, nr 44, s. 8
- Nobel '87. Josif Brodski // Poezja. - 1988, nr 3, s. 3-10
- Wychodzenie z koła. Nobel '87 - literatura / Adam Krzemiński // Polityka. - 1987, nr 44, s. 9
- Dziedzictwo i wydziedziczenie / Katarzyna Krzyżewska // Więź. - 1988, nr 5, s. 24-29
- Felieton poetycki / Artur Międzyrzecki // Twórczość. - 1988, nr 2, s. 107-110
- Los i wola / Adam Pomorski // Literatura na Świecie. - 1988, nr 7, s. 261-301
- Poniżenie i zemsta / Ryszard Przybylski // Zeszyty Literackie. - 2001, nr 1, s. 79-88
- O królewskim tekście literatury rosyjskiej i wierszach królewskich Josifa Brodskiego / Tomas Venclova // Zeszyty Literackie. - 2001, nr 1, s. 65-76
- Bukwy krążą po Europie. Zapiski z niewiadomym opóźnieniem / Wiktor Woroszyński // Więź. - 1988, nr 5, s. 154-158

#### 1988 r.

MAHFUZ, Nagib - Egipt

(11 XII 1911). Pisarz arabski

- Problemy literatur orientalnych. Materiały II Międzynarodowego sympozjum, Warszawa-Kraków 22-26 V 1972 / Red. Nauk. Witold Tyloch. - Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1974. - 346 s.
- Nadżib Mahfuz. Nobel 1988 // Kultura. - 1988, nr 43, s. 10
- Kaprys "starczego jury"? / Zenon Drawicz // Przemiany. - 1988, nr 12, s. 8-9
- Nadżib Mahfuz - twórca arabskiej powieści społeczno-obyczajowej / Jolanta Jasińska // Przegląd Orientalistyczny. - 1977, nr 1, s. 3-12
- "Opowieści naszej dzielnicy" Nadżiba Mahfuz / Maria Kowalska // Przegląd Orientalistyczny. - 1982, nr 3-4, s. 191-194
- Kronikarz Egiptu. Nobel '88 / Jolanta Kozłowska // Tygodnik Kulturalny. - 1988, nr 48, s. 13
- Nadżib Mahfuz / Jolanta Kozłowska // Okolice. - 1989, nr 4-5, s. 8-17
- Nadżib Mahfuz i jego "Trylogia" / Jolanta Kozłowska // Kultura. - 1989, nr 1, s. 1,5
- Nagib Mahfuz . Nobel 1988 / M.Z. // Odra. - 1989, nr 1, s. 107 s.
- Pisarz starego Kairu. Literacka Nagroda Nobla / Zdzisław Raczyński // Polityka. - 1988, nr 44, s. 8
- Two different phases in the development of Najib Mahfuz's novels / D. Rudnicka-Kassem // Folia Orientalis. - vol. 27 : 1990, s. 147-159
- Pożegnanie Mahfuz / Edward Said // Literatura na Świecie. - 1989, nr 10, s. 287-296
- Kobieta w trylogii Nadżiba Mahfuz / Charles Vial // Literatura na Świecie. - 1989, nr 10, s. 268-286
- Wieszcz spod piramid / James Wilde // Forum. - 1991, nr 9, s. 19

#### 1989 r.

CELA, Camilo Jose - Hiszpania

(11 V 1916 - 17 I 2002). Pisarz

- Historia literatury hiszpańskiej : zarys / Maria Strzałkowska. - Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1966. - S. 284-285
- Doświadczenia z lektur prozy obcej / Henryk Bereza. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1967. - S. 232-234
- Laureaci literackiej Nagrody Nobla : Camilo Jose Cela / Grażyna Bilka. - Bibliogr. // Biblioteka w Szkole. - 1994, nr 10, s. 25
- Mistrz Cela, Pascual Duarte i Nobel / AK // Pismo Literacko-Artystyczne. - 1989, nr 11-12, s. 164-185
- Camilo José Cela. [Biogr.] / Urszula Aszyk // Nowe Książki. - 1990, nr 10, s. 4 okł., 12
- Cela i antyliteratura / Ewa Burska // Literatura na Świecie. - 1975, nr 2, s. 241
- Świętego Kamila, 1936 : od reklam handlowych do koszmarów Goyi / Manuel Duran // Literatura na Świecie. - 1983, nr 1, s. 79-85
- Camilo José Cela : portret w pięć minut / Domingo Garcia-Sabell // Literatura na Świecie. - 1990, nr 11, s. 3-4
- San Camilo 36 / K.W. // Twórczość. - 1971, nr 1, s. 158-160
- Hiszpański Nobel / Jadwiga Karbowska // Kierunki. - 1989, nr 48, s. 13
- Z miłością o Camilo José Celi. Nobel'89 / Adam Komorowski // Zdanie. - 1989, nr 11-12, s. 66-67
- Krewki Hiszpan. Literacki noblista szokuje nieprzystojnym językiem / Marek Arpad Kowalski // Przegląd Tygodniowy. - 1989, nr 45, s. 1,12
- Literacki Nobel '89 dla Hiszpanii - Camilo José Cela / Sonia Lachowolska // Tygodnik Powszechny. - 1989, nr 46, s. 6
- Cela - piewca Galicji po kastylijsku / Basilio Losada // Literatura na Świecie. - 1990, nr 11, s. 60-64
- Camilo Jose Cela - nieznany laureat. Nobel '89 literatura / Aleksandra Olędzka-Frybesowa // Polityka. - 1989, nr 44, s.9
- Camilo José Cela / Kalina Wojciechowska // Literatura na Świecie. - 1975, nr 2, s. 214-221
- Spotkanie z Don Camilo José / Kalina Wojciechowska // Kultura. - 1965, 14, s. 9
- Współczesna powieść hiszpańska. [Pisarstwo Camilo José Cela] / Kalina Wojciechowska // Twórczość. - 1959, nr 4, s. 153-156

#### 1990 r.

PAZ, Octavio - Meksyk

(31 III 1914). Poeta, eseista, publicysta

- Cztery albo pięć stron świata / Octavio Paz ; rozm. przepr. Roberto Gonzalez Echevarria, Emir Rodriguez Monegal // Literatura na Świecie. - 2000, nr 7-8, s. 10-24
- Laureaci literackiej Nagrody Nobla 1990 : Octavio Paz / Grażyna Bilka. - Bibliogr. // Biblioteka w Szkole. - 1994, nr 6, s. 19-20
- Paz Octavio (poeta i eseista meksykański) // Poradnik Bibliotekarza. - 1993, nr 11/12, s. 52
- Czas Octavio Paza / Carlos Fuentes // Twórczość. - 1991, nr 6, s. 76-80
- Octavio Paz - poeta w labiryncie świata / Grażyna Grudzińska // Zagadnienia Rodzajów Literackich. - 1994, z. 1-2, s. 87-95
- Literatura na Świecie. - 1993, nr 12
- Pochmurno / Rajmund Kalicki // Twórczość. - 1986, nr 7, . 119-122
- Octavio Paz : nekr. / Rajmund Kalicki // Twórczość. - 1998, nr 7, s. 140-141
- Uczucie samotności. Nobel dla Octavio Paza / Adam Komorowski // Polityka. - 1990, nr 42, s. 8



- Pękła już woda spopielona / Andrzej Nowak // Tygodnik Powszechny. - 1998, nr 18, s. 14
- Kalendarium Paza / Alojzy Pałłasz // Literatura na Świecie. - 1975, nr 12, s. 66-69
- Ekscentryczne wizje - rewizje Octavio Paza / Krystyna Rodowska // Literatura na Świecie. - 1996, nr 11/12, s. 371-386
- "Ja schodziłem świąty" : (w pierwszą rocznicę śmierci Octavio Paza) / Krystyna Rodowska // Literatura na Świecie. - 1999, nr 3, s. 284-288
- Między rzeczywistością a nierzeczywistością : fragm. / Maya Schearer ; tł. Beata Zakes // Arkusz. - 1998, nr 8, s. 6
- Octavio Paz : samotność poszukująca wspólnoty / Janusz Wojcieszak // Literatura na Świecie. - 1993, nr 12, s. 143-153
- Octavio Paz i kultura meksykańska : fragm. / Gabriel Zaid ; tł. Beata Zakes // Arkusz. - 1998, nr 8, s. 7
- W poszukiwaniu wartości słowa i czasu : wiersze Octavio Paza wobec hermeneutycznego horyzontu pytania / Ewa Zajac // Fraza. - 1999, nr 1, s. 152-156
- Octavio Paz : Meksykanin i poeta uniwersalny / Beata Zakes // Arkusz. - 1998, nr 8, s. 7

#### 1991 r.

GORDIMER, Nadine - Republika Południowej Afryki

(20 XI 1923). Pisarka południowoafrykańska tworząca w języku angielskim

- Ameryka Łacińska w swojej literaturze / wprowadzenie i koordynacja prac Cesar Fernandez Moreno. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1979, 2 t. - 417, [2] ; 346 [2] s. ( T. 1. - S. 121-144)
- Laureaci literackiej Nagrody Nobla : Nadine Gordimer / Grażyna Biłska. - Bibliogr. // Biblioteka w Szkole. - 1994, nr 6, s. 19
- "Pęknięcie białej osobowości" / Wacław Sadkowski // Literatura na Świecie. - 2000, nr 6, s. 286-289
- W ostatniej właściwie chwili / Wacław Sadkowski // Literatura na Świecie. - 1992, nr 3, s. 237-238
- Zasługi i racje. Nadine Gordimer - literacki Nobel '91 / Wacław Sadkowski // Polityka. - 1991, nr 41, s. 5
- Obca wśród swoich / Renate Schostack // Forum. - 1983, nr 4, s. 18-19
- Nadine Gordimer : literatura i polityka / Krystyna Stamirowska // Tygodnik Powszechny. - 1992, nr 3, s. 6

#### 1992 r.

WALCOTT, Derek - Wielka Brytania

(21 I 1930). Poeta karaibski piszący w języku angielskim

- Antyle : fragmenty epickiej pamięci. Wykład noblowski / Derek Walcott // Literatura na Świecie. - 1994, nr 1-2, s. 48-65
- Derek Walcott / Stanisław Barańczak // Tygodnik Powszechny. - 1992, nr 43, s. 9
- Dwoistość, ale nie kryzys? Bliźniacze tradycje : jednostka i społeczność w esejach Dereka Walcotta / Fred D'Aguiar // Literatura na Świecie. - 1994, nr 1-2, s. 66-75
- Derek Walcott - poeta uniwersalny / Joanna Durczak // Kresy. - 1996, nr 3, s. 214-219
- "Bezlitosna życzliwość błękitnego nieba". Kilka kłopotów z poezją Dereka Walcotta / Adam Komorowski // Tygodnik Powszechny. - 1993, nr 21, s. 7
- Derek Walcott / Adam Zagajewski // Zeszyty Literackie. - 1993, nr 41, s. 59-63

#### 1993 r.

MORRISON, Toni (właściwie : Chloe Anthony Wofozword) - Stany Zjednoczone

(18 II 1931). Pisarka. Murzyńska pisarka-feministka

- Toni Morrison. Laureaci literackiej Nagrody Nobla / Grażyna Bilka. - Bibliogr. // Biblioteka w Szkole. - 1994, nr 4, s. 24
- Toni Morrison. Literacki Nobel 1993 (zestawienie bibliograficzne) / Violetta Filipowicz // Pomagamy Sobie w Pracy. - 1994, nr 1, s. 20-25
- Proza Toni Morrison "in illo tempore" / Ewa Łuczak // Akcent. - 2002, nr 1-2, s. 144-147
- Literature in postliterate acoustic space : the case of Toni Morrison / Ewa Łuczak // Acta Philologica. - Nr 25. - (1998), s. 197-206
- Rethinking history : Toni Morrison's versions of the past / Ewa Łuczak // Amer. Stud. - Vol. 17. - (1999), s. 35-52
- Improwizacje na temat "Jazzu" Toni Morrison / Magdalena Ochałek // PAL Przegląd Artystyczno-Literacki. - 1999, nr 7-8, s. 178-184
- Toni Morrison. Nobel literacki 1993 / Waldemar Paclawski // Dekada Literacka. - 1993, nr 20, s. 2
- Jazz / Toni Morrison, Warszawa, 1996. - Rec. Tadeusz Pióro // Literatura na Świecie. - 1996, nr 7, s. 275-282

#### 1994 r.

OE, Kenzaburo - Japonia

(31 I 1935). Prozaik, moralista

- Laureaci literackiej Nagrody Nobla : Kenzaburo Oe / Grażyna Bilka // Biblioteka w Szkole. - 1995, nr 3, s. 31
- Age-oseji-no tabekata / Oe Kenzaburo. W : Sekai 1984, nr 458. - Rec. Agnieszka Kozyra // Japonica. - [Nr] 9. - (1998), s. 209-214
- Credo japońskiego noblisty // Forum. - 1994, nr 44, s. 14-15, 23
- Japonia jak druga Polska / Adam Komorowski // Polityka. - 1994, nr 44, wkł. s. I
- Noblista egzorcysta : literacki Nobel '94 dla Oe Kenzaburo / Alfred Majewicz // Czas Kultury. - 1994, nr 5-6, s. 116-117
- Oe Kenzaburo laureatem Literackiej Nagrody Nobla 1994 / Mikołaj Melanowicz // Przegląd Orientalistyczny. - 1994, z. 4, s. 178-183
- Ōe Kenzaburō - moralista / Mikołaj Melanowicz // Przegląd Orientalistyczny. - 1981, nr 1, s. 3-15
- Kenzaburo Oe / Barbara Słomka // Odra. - 1994, nr 12, s. 75-78

#### 1995 r.

HEANEY, Seamus - Irlandia

(13 IV 1935). Poeta

- Zasługa poezji : wykład z okazji przyjęcia literackiej Nagrody Nobla / Seamus Heaney // Tygodnik Powszechny. - 1995, nr 51, s. 8-9
- Transmisja energii i akt odkupienia / Seamus Heaney ; rozm. przepr. Adam Szostkiewicz // Tygodnik Powszechny. - 1995, nr 15, s. 1,5
- Eseje o poezji Seamusa Heaneya / pod red. Davida Malcolma i Oli Kubińskiej. - Gdańsk : Wydaw. Uniwersytetu Gdańskiego, 1997. - 146 s.
- Sześciu poetów północnoirlandzkich / Piotr Sommer. - Warszawa : Świat Literacki, 1993. - S. 18-19
- Literatura świata : Od Gilgamesza do Boba Dylana / Tore Zetterholm. - Warszawa : Warszawski Dom Wydawniczy, 1995. - 317 s.
- Transmisja energii i akt odkupienia / Seamus Heaney ; rozm. Adam Szostkiewicz // Tygodnik Powszechny. - 1995, nr 15, s. 1,5

- Seamus Heaney. Literacka nagroda Nobla 1995 / Stanisław Barańczak // Tygodnik Powszechny. - 1995, nr 42, s. 9
- "Muzyka tego, co się dzieje". O poezji Seamusa Heaney'a / Stanisław Barańczak // Tygodnik Powszechny. - 1994, nr 32, s. 8-9
- Irlandzka łopata / Ernest Bryll // Polityka. - 1995, nr 42, s. 53
- Szkic do biografii Seamusa Heaney'a / Maria Fengler // Tytuł. - 1996, nr 4, s. 157-172
- Biedny Seamus Heaney : noblowski maraton w Sztokholmie // Jerzy Illg // Tygodnik Powszechny. - 1996, nr 1, s. 12
- Seamus Heaney : poezja i archeologia / Jerzy Jarniewicz // Tygiel Kultury. - 1996, nr 1, s. 40-43
- Zawierzyć poezji / Seamus Heaney. Kraków, 1996. - Rec. Artur Grabowski // Znak. - 1997, nr 6, s. 113-119

### 1996 r.

SZYMBORSKA, Wisława - Polska

(2 VII 1923). Poetka

- Szyborska prosi o spokój [oświadczenie dla PAP po otrzymaniu Nagrody] // Gazeta Wyborcza. - 1996, nr 234, s. 2
- Laureaci literackiej Nagrody Nobla. Wisława Szyborska (zestawienie bibliograficzne) / Grażyna Bilka // Biblioteka w Szkole. - 1997, nr 1, s. 13-16
- Wisława Szyborska - literacka Nagroda Nobla 1996. Zestawienie bibliograficzne / Urszula Bzdawka // Poradnik Bibliograficzno-Metodyczny. - 1997, nr 1, s. 22-30
- Wisława Szyborska. Czesław Miłosz : bibliography / [oprac. Halina Fleszar, Maria Pieszczachowicz] ; Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Krakowie. - Kraków : WBP, 1999. - 33 s.
- Niektórzy lubią Szyborską : mały przewodnik po twórczości / Małgorzata Antoszevska-Tuora. - Warszawa : "Stentor", 1996. - 124 s.
- O wierszach Wisławy Szyborskiej : szkice i interpretacje / pod red. Jacka Brzozowskiego. - Łódź : Wydaw. Uniwersytetu Łódzkiego, 1996. - 130 s.
- Literatura polska w przekładzie / pod red. Marii Filipowicz-Rudek, Jadwigi Koniecznej-Twardzikowej, Urszuli Kropiwienc. - Kraków : "Księgarnia Akademicka", 1998. - 213 s.
- Obmyślam świat czyli o poezji Wisławy Szyborskiej / pod red. S. Żaka. - Kielce : Wydaw. Pedagogiczne ZNP, 1998. - 151 s.
- Świat ze wszystkich stron świata : o Wisławie Szyborskiej / Stanisław Balbus. - Kraków : Wydaw. Literackie, 1996. - 249 s.
- Radość czytania Szyborskiej : wybór tekstów krytycznych / oprac. Stanisław Balbus i Dorota Wojda ; [red. Jerzy Illg]. - Kraków : "Znak", 1996. - 381 s., [1] k. portr.
- Pamiątkowe rupiecie, przyjaciele i sny Wisławy Szyborskiej / Anna Bikont, Joanna Szczęsa. - Warszawa : Prószyński i S-ka, 1997. - 255 s. : il. kolor., fot., portr., rys.
- Zdarzyć się mogło. Zdarzyć się musiało : z Wisławą Szyborską spotkania w wierszu / Marta Fox. - Katowice : Towarzystwo Zachęty Kultury, [1997]. - 158 s., [12] s. tabl.kolor.
- Dwie twarze Wisławy Szyborskiej / Ewa Krajska, Stanisław Krajski. - Warszawa : Wydaw. Św. Tomasza z Akwinu, 1996. - 139 s.
- Wisława Szyborska / Anna Legeżyńska. - [Wyd. 3(uzup.)]. - Poznań : Dom Wydawniczy "Rebis", 1997. - 129 s.
- Świat poetycki Wisławy Szyborskiej / Jan Majda. - Kraków : "Impuls" : "Text", 1996. - 55 s. : faks., il.

- 22 x Szymborska / Tadeusz Nyczek. - Poznań : "a5", 1997. - 166 s.
- Wiersz Szymborskiej / Jan Potkański ; pod red. Eugeniusza Czaplejewicza. - Warszawa : [Wydział Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego], 2000. - 98 s.
- Nie ma rozpuszty większej niż myślenie o poezji Wisławy Szymborskiej / Anna Węgrzyniakowa. - Katowice : Towarzystwo Zachęty Kultury, [1997]. - 149 s., [11] k.tabl. : il.kolor. - Bibliogr.
- Syzyf poezji w piekle współczesności : rzecz o Wisławie Szymborskiej / Aneta Wiatr. - Warszawa : "Kram", 1996. - 186 s.
- Milczenie słowa : o poezji Wisławy Szymborskiej / Dorota Wojda. - Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas", cop. 1996. - 136 s.
- O poezji Wisławy Szymborskiej : (opracowanie szkolne) / Bogdan Zeler. - [Wyd. 1] (dodr.). - Katowice : "Książnica", 1997. - 120 s.
- Lekcje z Szymborską / Leszek Żuliński. - Bochnia : POW, 1996. - 96 s.
- Poetyka i światopogląd "światów możliwych" Wisławy Szymborskiej / Stanisław Balbus // Ruch Literacki. - 1994, z. 1-2, s. 1-22
- W szkole świata / Edward Balcerzan // Teksty Drugie. - 1991, nr 4, s. 30-44
- Straszne światło stoicyzmu / Małgorzata Baranowska // Teksty Drugie. - 1991, nr 4, s. 59-66
- Szymborska i Świrszczyńska - dwa bieguny codzienności / Małgorzata Baranowska // Teksty Drugie. - 1995, nr 3-4, s. 256-263
- Amerykanizacja Wisławy albo : O tym, jak wraz z pewną młodą Kalifornijką tłumaczyłem "Głos w sprawie pornografii" / Stanisław Barańczak // Teksty Drugie. - 1991, nr 4, s. 79-94
- Szymborska eks-centriczna / Grażyna Borkowska // Teksty Drugie. - 1991, nr 4, s. 45-58
- Spójrzcie na siebie z gwiazd. O poezji Wisławy Szymborskiej / Gabor Csardas // Literatura na Świecie. - 1989, nr 11-12, s. 376-383
- Semiotyczne aspekty poezji w sztuce. Na przykładzie Wisławy Szymborskiej / Jerzy Faryno // Pamiętnik Literacki. - 1975, z. 4, s. 123-145
- Świat sztuki w poezji Wisławy Szymborskiej / Joanna Grądział // Pamiętnik Literacki. - 1996, z. 2, s. 85-102
- Kilka zdań o wstydzie istnienia / Jerzy Jarzębski // Teksty Drugie. - 1991, nr 4, s. 1-4
- Homo Ludens z książką Wisławy Szymborskiej "Lektury nadobowiązkowe" / Iwona Jezierska // Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka 2 (XXII) Poznań 1995, s. 119-133
- Stan zagrożenia. (Problematyka alienacji w poezji Wisławy Szymborskiej) / Aleksandra Konieczna // Prace Naukowe UŚ. Prace Historyczno-Literackie. - 1979 [t] 14, s. 82-104
- Barbarzyńca oświecony / Anna Legeżyńska // Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka 2 (XXII), Poznań 1995, s. 52-70
- Wiersz Wisławy Szymborskiej "Kobiety Rubensa" jako płaszczyzna prezentacji dwóch światów wartości / Ewa Letachowicz // Zeszyty Naukowe WSP Opole. Filologia Polska. - 1994, z. 34, s. 75-80
- Marzenie o lepszym świecie / Wojciech Ligęza // Teksty Drugie. - 1991, nr 4, s. 67-78
- Miary i liczby. O poezji Wisławy Szymborskiej / Wojciech Ligęza // Znak. - 1984, nr 11-12, s. 1572-1588
- Przesądzeni. "Monolog dla Kasandry" Wisławy Szymborskiej / Wojciech Ligęza // Prace Naukowe UŚ Prace Historyczno-Literackie, Katowice 1979 [t] 14 s. 193-209
- Wisławy Szymborskiej polityka zaprzeczeń / Piotr Michałowski // Pamiętnik Literacki. - 1996, z. 2, s. 123-143

- Poetka wylansowa / Ludwika Topp // Poezja. - 1978, nr 5, s. 21-28
- Miłość na wieży Babel / Wiesława Wantuch // Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria 2 (XXII). Poznań 1995, s. 94-105
- Homo lector / Joanna Wciórka // Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria 2 (XXII). Poznań 1995, s. 106-113
- Poezja Wisławy Szymborskiej / Jadwiga Zacharska // Polonistyka. - 1972, nr 4, s. 1-9
- Szymborska dla Amerykanów / Jan Zieliński // Literatura na Świecie. - 1986, nr 4, s. 334-338

### 1997 r.

FO, Dario - Włochy

(1926). Reżyser, dramaturg, aktor

- Teatr Dario Fo w latach 1959-1975 / Monika Gurgul. - Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas", cop. 1997. - 205 s.
- Dario Fo : świat rozbawi byle co? / Stanisław Krajski, Tadeusz Majcherek. - Warszawa : Agencja SGK, 1998. - 122 s.
- Literacki Nobel 1997 - uwagi czytelnika. Z nordyckiej perspektywy / Stefan Abner // Kultura. - 1997, nr 11, s. 93-99
- Dario Fo - człowiek teatru / Giovanni Acerboni // Teatr. - 1998, nr 10, s. 18-22
- Zaskakujący i zabawny / Giovanni Acerboni // Wiedza i Życie. - 1998, nr 4, s. 57-60
- Dario Fo, niesforny uczeń / Monika Gurgul // Dialog. - 1998, nr 2, s. 144-150
- Komiczne misterium / Mirosław Ikonowicz // Przegląd Tygodniowy. - 1997, nr 43, s. 12-13
- [Teatr komiczny Dario Fo] / K.F. // Literatura na Świecie. - 1976, nr 2, s. 138-142
- Wokół literackiej Nagrody Nobla dla dario Fo / Adam Komorowski // Zdanie. - 1997, nr 3-4, s. 79-80
- Nobel dla goliarda / Andrzej Litworia // Arkusz. - 1997, nr 11, s. 1-2
- Na prawo myśl! / Krzysztof Lubczyński // Dziś. - 1998, nr 1, s. 35-39
- Teatr życia : Dario Fo laureatem Literackiej Nagrody Nobla '97 : korespondencja z Rzymu / Jacek Pałasiński // Wprost. - 1997, nr 42, s. 109
- Nobel literacki - Dario Fo / Alojzy Pałasz // Literatura. - 1997, nr 12, s. 45-46
- Misterio buffo : korespondencja z Mediolanu / Tomasz Piątek // Polityka. - 1997, nr 43, s. 64
- Kuglarz, kontestator, autor przyszłości / Jerzy Pomianowski Tygodnik Powszechny. - 1997, nr 42, s. 13
- Nobel per Dario Fo - una parola nel dibattito / Hanna Serkowska // Kwartalnik Neofilologiczny. - 1998, nr 4, s. 349-356
- Komik imieniem Nobel / Jacek Sieradzki // Dialog. - 1998, nr 2, s. 182-185
- Nobel dla żywiołu teatru / Juliusz Tyszka // Opcje. - 1998, nr 1, s. 29-31
- Nobel dla komedianta / Leszek Żuliński // Wiadomości Kulturalne. - 1997, nr 42, s. 1,4

### 1998 r.

SARAMAGO, José - Portugalia

(16 XI 1922). Pisarz

- Spod figowego drzewka : o tym, jak bohater literacki stał się mistrzem, a autor jego uczniem - wykład noblowski / José Saramago // Gazeta Wyborcza. - 1998, nr 291, s. 18-20
- Laureaci literackiej Nagrody Nobla : José Saramago / Grażyna Biłska. - Bibliogr. // Biblioteka w Szkole. - 1999, nr 3, s. 24

- Nobel dla Portugalii / Jerzy Brzozowski // Tygodnik Powszechny. - 1998, nr 42, s. 14
- Humanizm i ironia José Saramago / Anna Kalewska // Twórczość. - 1999, nr 1, s. 125-130
- Po prostu radość : literacka nagroda Nobla dla José Saramago / Adam Komorowski // Zdanie. - 1998, nr 1-4, s. 89-91
- Detalista wyobraźni / Wiesław Kot // Wprost. - 1998, nr 42, s. 114-115
- Triumf portugalskiego pisarza / Edyta Królik // Akcent. - 1999, nr 1, s. 172-173
- Nieznany Saramago? / Ewa Likowska // Przegląd Tygodniowy. - 1998, nr 41, s. 14
- Zamieszkiwanie wędrówki : metafory ziemskiego losu człowieka u José Saramago / Ewa Łukszyk // ErŻgo. - 2000, nr 1, s. 115-120
- O Nobel Portugues / M. Magdalena Starzycka // Tygiel Kultury. - 1998, nr 11-12, s. 5-6
- Heretyk z wyboru. José Saramago, noblista-marksista / Maciej Ziętara // Polityka. - 1998, nr 42, s. 18

### 1999 r.

GRASS, Günter - Niemcy

(16 X 1927). Pisarz

- Kaszubski werbalista : rzecz o Günterze Grassie / Ryszard Ciemiński. - Gdańsk : "Tower Press", 1999. - 246 s., [16] s.tabl. : il. (w tym kolor.)
- Güntera Grassa portret własny / Norbert Honsza ; [przekł. Elżbieta Herden i Mieczysław Motowilczuk ; recepcja Güntera Grassa w Polsce oprac. Piotr Litwiniuk]. - Wrocław : Wydaw. Uniwersytetu Wrocławskiego, 2000. - 273 s.
- Prowokacje literackie = Literatur als Provokation / Norbert Honsza. - Wrocław : Wydaw. Uniwersytetu Wrocławskiego, 1994. - 199 s.
- Günter Grass i polski Don Kichot / napisała i zebrała Maria Janion ; [ aut. Maria Janion et al.]. - Gdańsk : "Słowo/ Obraz Terytoria", cop. 1999. - 279 s.
- Polskie pytania o Grassa / pod red. Maria Janion ; przy współpr. Andrzeja Wójtowicza. - Warszawa : "Hybrydy", [1988]. - 287 s.
- Mała pochwała wielkiego Grassa / Karol Koczy. - Szczecin, 1999
- Günter Grass / Heinrich Vormeg ; przeł. Jerzy Łukosz. - Wrocław : Wydaw. Dolnośląskie, 2000. - 181 s.
- Śladami gdańskich bohaterów Güntera Grassa = In Gdańsk unterwegs mit Günter Grass / Oskar Mahlke, Tulla Mahlke. - Gdańsk : Wydaw. "Marpress", 1993. - 276 s. : fot., mapy, pl., portr. - Bibliogr. Indeks
- Gra w historię : o prozie Güntera Grassa / Jan Miziński. - Lublin : Wydaw. UMCS, 1994. - 157 s.
- "Gdańska trylogia" Güntera Grassa / Zbigniew Świątłowski. - Wydaw. Uniwersytetu Wrocławskiego, 1982. - 127 s.
- Günter Grass / Zbigniew Świątłowski. - Warszawa : "Czytelnik", 1987. - 134 s.
- Gunterus Grass : doctor honoris causa Univeristatis Studiorum Mickiewiczianae Posnaniensis. - Poznań : Wydaw. Naukowe UAM, 1991. - 100 s.
- Polnische Grass-Bibliographie 1959-1981 / Maria Wojtczak // Stud. Germ. Posn. Nr 12 : 1983, s. 109-117
- Günter Grass : literacka Nagroda Nobla 1999 r. / oprac. Violetta Łabędzka. - Opole : WBP, 1999. - 28 s. (Bibliogr.)

- Alchemia gdańska Gūntera Grassa / Hansjoachim Bleyl // Literatura na Świecie. - 1979, nr 1, s. 198-209
- Klerkowie zdradzeni. Nobel '99 / Piotr Buras // Przegląd Polityczny. - 1999, nr 42, s. 164-166
- Gūnter Grass, pisarz patrzący "od dołu" / Ferdinando Castelli // Przegląd Powszechny. - 2002, nr 4, s. 76-90
- Ucieczka przed Czarną Kucharką / Hugo Draxler // Twórczość. - 1999, nr 9, s. 66-89
- Wilhelm Meister grany na blasze bębenka / Hans Magnus Enzensberger // Literatura na Świecie. - 1976, nr 3, s. 126-132
- Dylemat poety : światy narracyjne Gūntera Grassa / Ralph Freedman // Literatura na Świecie. - 1976, nr 3, s. 134-151
- Łotrzykowska mądrość : liryka Gūntera Grassa / Norbert Honsza // Kwartalnik Opolski. - 2000, nr 1, s. 83-95
- O sztuce, artystach i sprawach polskich w powieści Gūntera Grassa "Blaszany bębenek" / Marek Jaroszewski // Przegląd Humanistyczny. - 1984, nr 5-6, s. 81-95
- Nobel, Grass i "pankiszoteria" / Zdzisław Jaskuła // Tygiel Kultury. - 1999, nr 10-12, s. 5-9
- Nobel dla Grassa / Wojciech Kaliszewski // Więź. - 1999, nr 11, s. 3-4
- Nasz Grass. Nobel dla autora "Blaszanego bębenka" / Adam Krzemiński // Polityka. - 1999, nr 41, s. 15
- Sąd nad wielkim rybem / Adam Krzemiński // Literatura na Świecie. - 1979, nr 1, s. 210-221
- Młodość i zło : perspektywa aksjologiczna współczesnej prozy obyczajowej (Kosiński, Golding, Grass, Salinger) / Grzegorz Leszczyński // Studia Niemcoznawcze. - T. 14. - (1997), s. 153-160
- Węgorze Gūntera Grassa / Artur D[aniel] Liskowacki // Twórczość. - 1999, nr 9, s. 124-126
- Literacki Nobel '99 / Jerzy Łukosz // Twórczość. - 2000, nr 1, s. 146-148
- Oświecić i umysł i podniebienie / Rolf Michaelis // Literatura na Świecie. - 1979, nr 1, s. 182-197
- Berlin, w dzień po werdykcie Akademii Królewskiej / Hubert Orłowski // Arkusz. - 1999, nr 11, s. 17
- Niestrudzony dobosz / Anna Pietrzak // Przegląd Powszechny. - 2002, nr 4, s. 91-94
- Literacki Nobel dla Gūntera Grassa : po 20 latach oczekiwania... / Piotr Roguski // Magazyn Literacki. - 1999, nr 10, s. 5-6
- Nobel dla Grassa / Grażyna Barbara Szewczyk // Śląsk. - 1999, nr 11, s. 4
- Noblista Gūnter Grass : wybrane zagadnienia życia i twórczości / Władysław Szulist // Roczn. Gdań. - 2001, z. 1, s. 5-23
- Die verwandelte Wirklichkeit. Einige Formaspekte der Prosa von Gūnter Grass / Zbigniew Świątłowski // Acta Univ. Wratisl. Germ. - 1980, t. 36, s. 117-129
- "Gdańska trylogia" Gūntera Grassa czyli Alchemia historii / Zbigniew Świątłowski // Literatura na Świecie. - 1985, nr 12, s. 241-266
- Oskarżona historia. Historiozofia "Gdańskiej trylogii" Gūntera Grassa / Zbigniew Świątłowski // Acta Univ. Wratisl. Germ. - 1979, t. 31, s. 75-86
- Przypadek Grassa z rodu Syzyfów ale tych wesołych / Joanna Wiórkiewicz-Mieszko // Odra. - 1999, nr 12, s. 31-34
- Gdański noblista / Marzena Wiśniewska-Tomaszkiewicz // Sprawy Nauki. - 1999, nr 11, s. 20-21

**2000 r.**

GAO, Xingjian - Chiny

(4 I 1940). Pisarz

- Gao Xinjian : Sygnał ostrzegawczy dzikiego człowieka / Jerzy Abkowicz // Dialog. - 1987, nr 9, s. 83-90
- Spalona walizka / Albert Burckhardt // Polityka. - 2000, nr 43, s. 92
- Nobel literacki dla Chin / Tomasz Fiałkowski // Tygodnik Powszechny. - 2000, nr 43, s. 13
- Pielgrzym Gao Xingjian / Lidia Kasarello // Więź. - 2000, nr 11, s. 10-12
- Nobel pomostowy / Elżbieta Szymańska // Przegląd. - 2000, nr 42, s. 13
- Noblista znikąd / Helena Zaworska // Wprost. - 2000, nr 43, s. 110-111

**2001 r.**

NAIPAUL, Vidiadhar Surajprasad

(1932). Pisarz

- Dwa światy : wykład noblowski / Vidiadhar Surajprasad Naipaul // Gazeta Wyborcza. - 2001, nr 293, s. 8-11
- Vidiadhar Surajprasad Naipaul / Grażyna Bilka. - Bibliogr. // Biblioteka w Szkole. - 2001, nr 12, s. 23
- "Pisarz pochodzący z próżni" / Sibille Cramer // Forum. - 1983, nr 2, s. 19-20
- Indie Naipaula i moje / Nissim Ezekiel // Literatura na Świecie. - 1980, nr 10, s. 38-55
- Naipaul - noblista kontrowersyjny / Ewa Hearfield // Dekada Literacka. - 2001, nr 11-12, s. 120-125
- Kroniki zmierzchu / Tadeusz Jagodziński // Tygodnik Powszechny. - 2001, nr 42, s. 12
- Pokolonialne kłopoty / Jerzy Jarniewicz // Tygodnik Powszechny. - 2001, nr 42, s. 12
- Kolidacja kultur / Justyna Kobus // Wprost. - 2001, nr 42, s. 126-127
- Prawo Naipaula / Włodzimierz Paźniewski // Twórczość. - 1985, nr 11, s. 118-122
- Przeciw tyranii egzotyki. Zbliżenia / Waław Sadkowski // Współczesność. - 1971, nr 3, s. 11
- Wokół V.S. Naipaula / Waław Sadkowski // Literatura na Świecie. - 2001, nr 10-11, s. 366-368
- Nad Gangesem i Tamizą / Ryszard Sawicki // Twórczość. - 2002, nr 5-6, s. 210-212
- Utracona przeszłość : czym V.S. Naipaul zasłużył na Nobla? / Adam Szostkiewicz // Polityka. - 2001, nr 43, s. 48-49
- Ukłasyzczenie Naipaula / Jan Zieliński // Res Publica. - 1989, nr 4, s. 132-134

**2002 r.**

KERTÉSZ, Imre - Węgry

(9 XI 1929). Pisarz

- Eureka! Esej wygłoszony w Sztokholmie 10 grudnia 2002 roku podczas uroczystości wręczenia Nagród Nobla / Imre Kertész // Res Publica Nowa. - 2003, nr 3, s. 76-81
- Imre Kertész : "To nie był mój los..." / Tomasz Fiałkowski // Tygodnik Powszechny. - 2002, nr 42, s. 6
- Los nagrodzony / Tadeusz Olszański. - Fot. // Polityka. - 2002, nr 42, s. 72
- Rachunek za Nobla / Tadeusz Olszański. - Fot. // Polityka. - 2003, nr 5, s. 63-64
- Imre Kertész / Grażyna Bilka. - Bibliogr. // Biblioteka w Szkole. - 2002, nr 12, s. 27