

LITERACKA NAGRODA NOBLA 1901 - 2002 (część 2 lata 1947 - 1967)

Zestawienie bibliograficzne

Opracowanie: Jolanta A. Kasprowicz. Wojewódzka Biblioteka Pedagogiczna w Opolu

1947 r.

GIDE, André - Francja

(22 XI 1869 - 19 II 1951). Pisarz, dramaturg, krytyk literacki

- Dziennik / André Gide ; wybór, tł. [z fr.] i objaśnienia Joanna Guze. - Warszawa : "Krağ", 1992. - 313 s. : fot.
- Charaktery i pisma / Kazimierz Brandys. - Londyn : "Aneks", 1991. - 153 s. : portr.
- Literatura francuska XX wieku / Józef Heistein. - Warszawa : PWN, 1991. - S. 79-88
- André Gide - w poszukiwaniu sensu ludzkiej egzystencji / Barbara Białogłowicz-Barcik // Fraza. - 1999, nr 4. 59-64
- Ulica Vaneau / Kazimierz Brandys // Zeszyty Literackie. - 1990, z. 31, s. 72-100
- Grzechy Gide'a / Aleksander Jackiewicz // Życie Literackie. - 1963, nr 3, s. 3,9
- Ordre, vitesse, fréquence dans "Les Faux-Monnayeurs" d'André Gide. (Essai d'application critique de la méthode de Gérard Genette) / Krzysztof Jarosz // Pr. Nauk. Uśl. Pr. Hist.-Lit. - 1979, t. 13, s. 59-77
- Testament André Gide'a / Wacław Kubacki // Życie Literackie. - 1978, nr 26, s. 12
- Études sur l'évolution de l'esthétique gidienne. Vers l'art du roman / Alberta Labuda // Zagadnienia Rodzajów Literackich, t. 9 : 1966, z. 1, s. 82-102 ; t. 9 : 1967, z. 2, s. 25-37
- Twórczość André Gide'a jako wyraz klimatu epoki / Alberta Labuda // Spraw. Pozn. TPN. - 1962, nr 3, s. 222-224
- Pretensje do Gide'a. Monologi kibica literackiego / Zygmunt Lichniak // Kierunki. - 1958, nr 4, s. 8
- André Gide, komunizm, polskie komentarze / Krzysztof Łukasiewicz // Przegląd Humanistyczny. - 1998, nr 2, s. 91-105
- André Gide : problem dialogu - geneza i formy / Aleksander Milecki // Przegląd Humanistyczny. - 1980, nr 2, s. 33-49
- Szkice do portretu André Gide'a / Aleksander Milecki // Człowiek i Światopogląd. - 1975, nr 6, s. 77-101
- Gide et Dostoiewski - les points de recontre / Teresa Rawa // Kwartalnik Neofilologiczny. - 1969, z. 3, s. 233-250
- André Gide / Julian Rogoziński // Po Prostu. - 1957, nr 24, s. 4
- Powab odmiennosci. Idea Europy u André Gide'a i Tomasza Manna / Manfred Schmeling // Ruch Literacki. - 1994, z. 5-6, s. 457-468
- Projet autobiographique et stratégie narrative chez André Gide. (L'immoraliste et La Porte étroite) / Małgorzata Tomicka // Acta Univ.Wratisl. Roman. - 1979, t. 14, s. 51-60

1948 r.

ELIOT, Thomas Stearns - Wielka Brytania

(26 VIII 1888 - 4 I 1965). Anglo-amerykański poeta, dramaturg, krytyk literacki, eseista

- Szepty nieśmiertelności : poezje wybrane / Thomas S. Eliot ; przekład, wprowadzenie i komentarz Krzysztof Boczkowski. - Kraków : Wydaw. Baran i Suszczyński, 2001. - 279 s.

- Wybór poezji / Thomas Stearns Eliot ; wybór tekstów Krzysztof Boczkowski, Wanda Rulewicz ; wstęp W. Rulewicz ; komentarze K. Boczkowski, W. Rulewicz. - Wrocław ; Kraków [etc.] : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1989. - CXXI, 332 s. : portr.
- T. S. Eliot / Peter Ackroyd. - Kraków : Wydaw. Literackie, 1996. - 371 s., [32] s. tabl. : fot., portr.
- Wizje i re-wizje w poezji Thomasa S. Eliota / Ludmiła Gruszewska. - Lublin : Wydaw. Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 1996. - 221 s.
- O krytyce T. S. Eliota / Krystyna Wilkoszewska. - Kraków : Instytut Filozofii. Zakład Estetyki. Uniwersytet Jagielloński, 1985. - 33 s.
- Kalendarium życia i twórczości T.S.Eliota / Krzysztof Boczkowski // Literatura na Świecie. - 1988, nr 5, s. 339-340
- T.S. Eliot / Krzysztof Boczkowski // Literatura na Świecie. - 1988, nr 5, s. 333-340
- Postludium / Krzysztof Boczkowski // Poezja. - 1988, nr 3, s. 46-49
- Wiersze Ariela / Krzysztof Boczkowski // Literatura na Świecie. - 1980, nr 6, s. 256-259
- Eliot - myśliciel i artysta. Fragm. książki "T.S.Eliot. The man and his work" / Cleanth Brooks // Życie i Myśl. - 1975, nr 1, s. 56-65
- "Ziemia jałowa" : interpretacja mitu / Cleanth Brooks // Ogród. - 1990, nr 2, s. 102-120
- Tradycja i "rewolucja" w doktrynie poetyckiej T.S. Eliota / Grażyna Bystydzieńska // Ann. UMCS Scet. F vol. 22 : 1967, s. 75-84
- The hidden dynamisms in Eliot's early drama / Aleksandra Chwedorowicz // Acta UL Fol. Lit. - 1981, z. 3, s. 63-80
- From the world archetypes to the world of myth : on the "poeticity" of Thomas Stearns Eliot's early drama / Bożenna Chylińska // Anglica. - [Vol.]. - (1998), s. 9-19
- O poezji Eliota / Adam Czerniawski // Więź. - 1961, nr 11-12, s. 90-104
- Spór o Eliota / Edward Dahlberg, Herbert Read // Literatura na Świecie. - 1975, nr 7, s. 292-315
- Mityczna wizja / Elisabeth Drew // Literatura na Świecie. - 1978, nr 3, s. 82-97
- T.S. Eliot a poezja polska / Jolanta Dudek // Ruch Literacki. - 1996, z. 3, s. 345-353
- Mitologiczny cocktail T.S. Eliota / Leszek Elektorowicz // Literatura na Świecie. - 1973, nr 11, s. 198-208
- T.S.Eliot : against interpretation of his poetry / Roman Gardeła // Zeszyty Naukowe WSP Opole. Filologia Angielska. - 1991, z. 5, s. 105-114
- Mit i dramat T.S. Eliota / Zygmunt Greń // Dialog. - 1965, nr 4, s. 74-78
- Krytyka bez granic / Ludmiła Gruszewska // Lub. Mater. Neofil.. - Nr 22. - (1998), s. 19-32
- T.S. Eliot : anty-interpretacja / Ludmiła Gruszewska // Akcent. - 1997, nr 1, s. 49-60
- Funkcjonowanie struktur przestrzennych w "Pieśni miłosnej J. Alfreda Prufrocka" T.S. Eliota / Ludmiła Gruszewska-Wojtas // Kwartalnik Neofilologiczny. - 1986, z. 2, s. 227-239
- T.S. Eliot o etosie chrześcijańskim w społeczeństwie ponowoczesnym / Elżbieta Hałas // Przegląd Powszechny. - 1996, nr 3, s. 336-348
- "Dziewczyna, która płacze" po polsku / Magda Heydel // Literatura na Świecie. - 1995, nr 4, s. 283-298
- Wciąż żyzna "Jałowa ziemia" / Krzysztof Karasek // Literatura na Świecie. - 1980, nr 6, s. 211-233
- Ujarzmienie chaosu : rzecz o eseistyce T.S. Eliota / Piotr Kimla // Kwartalnik Konserwatywny. - Nr 5 (1999), s. 116-120

- Monolog dramatyczny w wierszu T.S. Eliota / Andrzej Kopcewicz // Zesz. Nauk. Uniw. Łódz. Seria 1 : 1967, z. 48, s. 87-96
- O sztukach T.S. Eliota / Wanda Krajewska // Kwartalnik Neofilologiczny. - 1960, z. 4, s. 325-346
- Z okazji polskiej edycji Eliota / Zygmunt Kubiak // Literatura na Świecie. - 1980, nr 6, s. 205-210
- "The waste land", "The hollow men" and "Sweeney agonistes" : the birth of drama - mythical and musical aspects of the choric elements in T.S. Eliot's early poetry / Barbara Malinowska // Stud. Filol. WSP Bydg. - 1981, z. 13, s. 105-136
- Myśli o T.S. Eliocie / Czesław Miłosz // Dialog. - 1981, nr 3, s. 89-93
- W początku moim jest mój kres. (W 25 rocznicę śmierci T.S.Eliota) / Maria Niemojowska // Literatura. - 1987, nr 3, s. 20-26 ; nr 4, s. 46-50
- O trzech polskich przekładach "The Waste Land" / Jerzy Paszek // Poezja. - 1985, nr 10, s. 9-28
- O "Ziemi jałowej" / Adam Pomorski // Kwartalnik Artystyczny. - 1995, nr 2, s. 29-31
- Thomas Stearns Eliot - sylwetka pisarza / Tadeusz Ross // Więź. - 1976, nr 2, s. 72-79
- Myth and ritual in the drama T.S.Eliot / Wanda Rulewicz // Stud. Ang. Posn. Vol. 7 : 1975, s. 137-147
- Nad metafizyką Eliota / Jarosław Marek Rymkiewicz // Dialog. - 1965, nr 4, s. 79-87
- Wokół TSE / Waclaw Sadkowski // Literatura na Świecie. - 1996, nr 3, s. 283-285
- Dramaty T.S. Eliota / Irena Sławińska - Dialog. - 1958, nr 5, s. 87-98
- Poeta wielkiego czasu / Michał Sprusiński // Twórczość. - 1977, nr 4, s. 65-88
- T.S. Eliot - dramaturg / Michał Sprusiński // Dialog. - 1981, nr 3, s. 80-88 ; nr 4, s. 91-98
- T.S. Eliot - pionier nowoczesnego dramatu poetyckiego / Bolesław Taborski // Teatr i Film. - 1957, nr 4, s. 20-21; nr 5, s. 21-22 ; nr 6, s. 20-21
- Prawda poetycka - trzy interpretacje / Tzvetan Todorov // Pamiętnik Literacki. - 1989, z. 3, s. 337-351
- T.S. Eliot i "obrońcy demokracji" / Wojciech Wencel // Fronda. - Nr 11-12. - (1998), s. 189-201
- O krytyce krytycznie. (Rekonstrukcja teorii krytyki T.S. Eliota) / Krystyna Wilkoszewska // Studia Estetyczne t. 20-21 : 1983/1984, s. 265-290
- Eliot jako krytyk / Bronisław Wiśniowski // Twórczość. - 1958, nr 6, s. 165-169
- Trzy paradoksy T.S. Eliota / Jan Zatorski / Kierunki. - 1988, nr 41, s. 5

1949 r.

FAULKNER, William Harrison - Stany Zjednoczone
(25 IX 1897 - 6 VII 1962). Powieściopisarz, nowelista

- William Faulkner / Franciszek Lyra. - Warszawa : "Wiedza Powszechna", 1966. - 170 s., tabl. 4, port. 5, pl. - Bibliogr.
- Od Conrada do Becketta / Waclaw Sadkowski. - Warszawa : "Książka i Wiedza", 1989. - S. 81-100
- William Faulkner, Ernest Hemingway, John Steinbeck / Bronisław Wiśniowski. - Warszawa : "Czytelnik", 1961. - 295 s.
- Bezbarwny Faulkner. (Tłumaczenia na język polski) / Monika Adamczyk // Akcent. - 1980, nr t.1, s. 170-174
- Zbrodnia i kara cywilizacji / Zbigniew Bieńkowski // Twórczość. - 1963, nr 9, s. 28-46
- William Faulkner / Günter Blöcker // Odra. - 1969, nr 2, s. 29-33
- Faulkner na tle Faulknera / Tomasz Burek // Twórczość. - 1969, nr 9, s. 84-102

- Nowe spojrzenie na Faulknera / Malcolm Cowley // Literatura na Świecie. - 1972, nr 8, s. 142-150
- Okręg Yoknapatawpha w twórczości Williama Faulknera / Stanisław Helsztyński // Kwartalnik Neofilologiczny. - 1959, z. 4, s. 305-320
- William Faulkner's subjective style / Irena Kałuża // Kwartalnik Neofilologiczny. - 1964, z. 1, s. 13-29
- Opowiadania Williama Faulknera / Andrzej Kopcewicz // Nurt. - 1986, nr 2, s. 13-15
- ... o Faulknerze / Jan Lechoń // Polityka. - 1981, nr 24, s. 9
- Problem czasu w powieści Williama Faulknera "Kiedy umieram" / Zbigniew Lewicki // Litteraria t. 6 : 1974, s. 93-103
- Świat bez czasu. (O twórczości Williama Faulknera) / Zbigniew Lewicki // Kultura. - 1972, nr 14, s. 5
- Faulknera przygody z filmem / Zbigniew Pitera // Kino. - 1969, nr 2, s. 49-57
- William Harrison Faulkner. 1897-1962 / Wacław Sadkowski // Roczn. Wol. Myśli. - 1963/1964, s. 167-171
- Odkrywanie Faulknera przez kino amerykańskie / Janusz Skwara // Przegląd Humanistyczny. - 1975, nr 1, s. 57-68
- Egzotyka zła / Marek Skwarnicki // Tygodnik Powszechny. - 1958, nr 21, s. 4-5
- Pasje według Faulknera / Anna Tatarkiewicz // Więź. - 1967, nr 11-12, 78-89
- William Faulkner / Bronisław Wiśniowski // Przegląd Humanistyczny. - 1960, nr 2, s. 61-86 ; nr 3, s. 59-80 ; nr 4, s. 65-81
- Faulkner znany i nieznan / Jacek Wojciechowski // Literatura na Świecie. - 1977, nr 10, s. 406-413

1950 r.

RUSSELL, Bertrand Arthur William - Wielka Brytania

(18 V 1872 - 2 II 1970). Logik, matematyk, filozof, myśliciel społeczny

- Autobiografia 1872-1914 / Bertrand Russell ; przedmowa opatrzył Klemens Szaniawski. - [Wyd. 2]. - Warszawa : "Czytelnik", 1996. - 333 s. : portr.
- Autobiografia 1914-1944 / Bertrand Russell. - Warszawa : "Czytelnik", 1998. - 282 s. : portr.
- Autobiografia 1944-1967 / Bertrand Russell. - Warszawa : "Czytelnik", 1999. - 310 s. : portr.
- Filozofia społeczna Bertranda Russella : ideał a rzeczywistość / Aldona Litwiniszyn. - Kraków : "Aureus", 1996. - 239 s.
- Bertrand Russell : biografia polityczna / Andrzej Wilk. - Wrocław : "Atła 2", 1999. - 216 s.
- Bertranda Russella krytyka moralnych skutków wojny / Tadeusz Kamiński // Kultura i Społeczeństwo. - 1997, nr 2, s. 109-119
- Liberalizm w ujęciu Bertranda Russella / Edward Kuraciński // Zesz. Społ. KIK. - Nr 8. - (2000), s. 115-125
- Bertrand Russell / Gollo Mann // Kwartalnik Filozoficzny. - 1996, z. 4, s. 175-206
- Bertrand Russell - sceptyk czy nudziarz ? : przypadek Russellowskiej eseistyki popularnej / Romana Patyk // Opcje. - 2000, nr 6, s. 69-74
- Poglądy i koncepcje polityczne Bertranda Russella / Andrzej Wilk // Stud. Polit. - Nr 9. - (1999), s. 203-227

1951 r.

LAGERKVIST, Pär - Szwecja

(23 V 1891 - 10 VII 1974). Poeta, pisarz, dramaturg

- Wybór prozy / Pär Lagerkvist ; wybór i przekł. [ze szw.] Zygmunt Łanowski; wstęp Andrzej Chojecki ; przypisy Z. Łanowski, A. Chojecki. - Wrocław [etc.] : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1986. - XC, 518 s. : portr.
- Notatki. (Wybór z dzienników) / Pär Lagerkvist // Literatura na Świecie. - 1984, nr 3, s. 171-201
- Dramaty Lagerkvista // Dialog. - 1956, nr 2, s. 138-140
- Sehnsucht nach dem Heiligen Land. Ein Studie zu Pär Lagerkvists später Prosa / A. Cienkowska-Schmitt. - Frankfurt am Mein 1985. - Rec. : A. Chojecki // Zesz. Nauk. UG Stud. Scand. - 1988, nr 11, s. 127-130
- Bóg i religia w twórczości Pär Lagerkvista / Andrzej Chojecki // Zesz. Nauk. UG Stud. Scand. - 1979, nr 2, s. 43-63
- Det litterära vandringsmotivet och Pär Lagerkvists författarskap / Andrzej Chojecki // Zesz. Nauk. UG Stud. Scand. - 1985, nr 9, s. 13-21
- Dziecko w twórczości Pär Lagerkvista / Andrzej Chojecki // Zesz. Nauk. UG Stud. Scand. - 1985, nr 8, s. 43-71
- "Konungen" Pär Lagerkvista, czyli antropologia teatru / Andrzej Chojecki // Zesz. Nauk. UG Stud. Scand. - 1982, nr 5, s. 15-47
- Postać Madonny - Kurtyzany w twórczości Pär Lagerkvista / Andrzej Chojecki // Zesz. Nauk. UG Stud. Scand. - 1980, nr 3, s. 47-67
- Przekłęci i niecierpliwi - o twórczości Pära Lagerkvista / Agnieszka Jabłońska // Fraza. - Nr 9. - (1995), s. 62-68
- Na marginesie "Barabasa" / Seweryn Kowalski // Kierunki. - 1956, nr 6, s. 4,11
- "Karzeł" Pära Lagerkvista jako forma humanitarna / Bożena M. Musielak // Nauki Humanistyczne. - Nr 5. - (2000), s. 111-126
- Lagerkvist "religijny ateista"? / Aleksander Rogalski // Kierunki. - 1967, nr 26, s. 1,9
- Człowiek w ujęciu Pära Lagerkvista / Janusz B. Roszkowski // Zdrowie Psychiczne. - 1979, nr 2, s. 61-70
- Poszukiwacz prawdy. (Przygody Lagerkvista myślącego) / Janusz B. Roszkowski // Literatura na Świecie. - 1983, nr 3, s. 159-170

1952 r.

MAURIAC, François - Francja

(11 X 1885 - 1 IX 1970). Pisarz. Nagroda Nobla za całokształt twórczości

- Źródła twórczości Mauriaca / Bernard Roussel. - Warszawa : "Pax", 1967. - 136 s.
- W co wierzę / François Mauriac // Tygodnik Powszechny. - 1958, nr 36, s. 1
- Na tropach obłudy / Izabela Bobbé // Tygodnik Powszechny. - 1955, nr 52, s. 11-12,15
- Le journal intime lusage du grand public - un genre nouveau? / Magdalena Burnat // Kwartalnik Neofilologiczny. - 1997, z. 4, s. 283-294
- Śmierć Mauriaca / Franciszek Dinheim // Tygodnik Powszechny. - 1970, nr 46, s. 4
- Grzech, sumienie, miłość. (O prozie François Mauriaca) / Zbigniew Dolecki // Kierunki. - 1979, nr 9, s. 6-7
- François Mauriac. Próba charakterystyki / Stanisław Gniadek // Życie i Myśl. - 1972, nr 11-12, s. 109-114
- Le composition des romans de François Mauriac / Maria Jagielska // Kwartalnik Neofilologiczny. - 1995, z. 4, s. 379-393

- Między Malagarem a Paryżem. W stulecie urodzin François Mauriaca / Kazimierz Kania // Życie i Myśl. - 1985, nr 10, s. 39-48
- François Mauriac ou la "conscience de l'incommunicable" / Anna Kukułka-Wojtasik // Stud. Roman. Linguist. Thor. - [Vol.] 2. - (1998), s. 151-184
- Szczęśliwie niespełnione nawrócenie : kilka uwag o świętości i literaturze / Dariusz Kulesza // W Drodze. - 2000, nr 8, s. 49-58
- "Pokraka" Mauriaca. Monologi kibica literackiego / Zygmunt Lichniak // Kierunki. - 1958, nr 36, s. 5
- François Mauriac et le renouveau du "roman catholique" 1912-1923b / Aleksander Milecki // Kwartalnik Neofilologiczny. - 1986, z. 4, s. 455-470
- Mauriac - piewca miłości niemożliwej / Aleksander Milecki // Człowiek i Światopogląd. - 1975, nr 11, s. 118-140
- Mauriac czyli spór o powieść. W stulecie urodzin pisarza / Wojciech Natanson // Życie Literackie. - 1985, nr 41, s. 7
- Spotkania z Asmodeuszem / Wojciech Natanson // Kierunki. - 1985, nr 41, s. 10-11
- Tragizm i wielkość miłości / Wojciech Natanson // Twórczość. - 1981, nr 1, s. 159-161
- Karykatura Boga : François Mauriac o obrazie i podobieństwie Bożym w człowieku / Jacek Okoń // W Drodze. - 1996, nr 9, s. 71-78
- Gwałtownik z winnic. (Nad książkami François Mauriaca) / Marek Ruszczyk // Homo Dei. - 1960, nr 4, s. 616-625
- "Życie Jezusa" François Mauriaca / Jerzy Stadnicki // Więź. - 1998, nr 4, s. 105-111
- Człowiek walki / Zofia Starowieyska-Morstinowa // Tygodnik Powszechny. - 1958, nr 36, s. 1
- Tradycjonalista i buntownik / Zofia Starowieyska-Morstinowa // Więź. - 1959, nr 3, s. 14-25
- Mauriac / Józef Szczyпка // Kierunki. - 1970, nr 37, s. 1, 3-4
- Mauriac o swej twórczości / Józef Marian Świąćicki // Ateneum Kapłańskie. - R. 56 : 1964, T. 64, z. 5, s. 315-319
- Naturalizm w "Pokraccie" Mauriaca / Józef Marian Świąćicki // Homo Dei. - 1960, nr 4, s. 627-629
- Mauriac i my / Andrzej Urbańczyk // Życie Literackie. - 1957, nr 8, s. 7-9

1953 r.

CHURCHILL, Winston Leonard Spencer - Wielka Brytania
(30 XI 1874 - 24 I 1965). Brytyjski mąż stanu, pisarz

- Churchill : biografia. T. 1 / Martin Gilbert. - Poznań : Zysk i S-ka. Wydaw., cop. 1996. - 446 s., [8] s. tabl. : fot., portr.
- Churchill : biografia. T. 2 / Martin Gilbert. - Poznań : Zysk i S-ka. Wydaw., cop. 1997. - S. 448-981, [35] s. tabl. : fot., mapy, portr.
- Churchill / Sebastian Haffner [pseud.]. - Lublin : "Median", 1994. - 148 s. : fot., portr.
- Winston Churchill : życie pod prąd / Norman Rose. - Warszawa : "Amber", 1996. - 319 s. , [16] s. tabl. : fot., portr.
- Churchill i tajne służby / David Stafford. - Kraków : Wydaw. Literackie, 2000. - 328 s., [19] s. tabl. : il.
- Bibliografie osobowe. Winston Churchill. 30 rocznica śmierci // Poradnik Bibliograficzno-Metodyczny. - 1995, nr 1, s. 44-45
- Poradnik Bibliotekarza. - 1993, nr 11/12, s. 57

- Mały komentarz do pamiętników Churchilla / Zbigniew Flisowski // Literatura na Świecie. - 1985, nr 5, s. 60-63

1954 r.

HEMINGWAY, Ernest - Stany Zjednoczone
(21 VII 1899 - 2 VII 1961). Pisarz

- Komu bije dzwon / Ernest Hemingway ; przeł. [z ang.] Bronisław Zieliński ; oprac. Leszek Elektorowicz. - Wrocław ; Kraków : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1978. - 659 s.
- Ernest Hemingway. Historia życia / Carlos Baker ; przeł. [z ang.] Bronisław Zieliński ; wybór oprac. Felicja Ciemna. - Warszawa : PIW, 1979. - 424 s., 20 tabl.
- Szkoła Conrada / Andrzej Braun. - [Sopot : Agencja Reklamowa "Abakart"], cop. 1995. - 173 s.
- Hemingway w oczach krytyki światowej. Wybór, (kalendarium życia i twórczości E. Hemingwaya). (Słowo wstępne : Henryk Krzeczowski) / Leszek Elektorowicz. - Warszawa : PIW, 1968. - 537 s.
- Hemingway / Boris Timfeevic Gribanov. - Warszawa : PIW, 1981. - 532 s.
- Ernest Hemingway / Jerzy R. Krzyżanowski. - Warszawa : "Wiedza Powszechna", 1963. - 176 s., 16 tabl.
- Hemingway / Kenneth S. Lynn. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1999. - 383 s.
- Hemingway reporter / Drahoslav Machalov, Ivan Machalov. - Wyd. 3. - Katowice : "Śląsk", 1988. - 439 s.
- William Faulkner, Ernest Hemingway, John Steinbeck / Bronisław Wiśniowski. - Warszawa : "Czytelnik", 1961. - 295 s.
- Hemingway idzie na wojnę / Charles Whiting. - Wrocław : Wydaw. Dolnośląskie, 2000. - 250 s.
- Opowiadania Ernesta Hemingwaya / Janina Dietrich // Polonistyka. - 1968, nr 1, s. 11-18
- The mechanics of repetition in the discourse of Ernest Hemingway / Robert Elbaz // Zagadnienia Rodzajów Literackich, t. 27 : 1984, z. 1, s. 69-90
- Ernestowi Hemingwayowi epitafium. [Nekr.] / Stanisław Helsztyński // Życie i Myśl. - 1961, nr 7-8, s. 130-132
- W poszukiwaniu utraconej teraźniejszości / Milan Kundera // Zeszyty Literackie. - 1993, z. 42, s. 52-65
- Styl Hemingwaya / Harry Lewin // Życie Literackie. - 1968, nr 43, s. 11
- Ernest Hemingway. Fragm. Książki pt. Hemingway w oczach krytyki światowej / Dwight McDonald // Kultura. - 1968, nr 39, s. 3, 8-9
- Ernest Hemingway - obywatel świata / Stanisław Ostrowski // Poradnik Bibliotekarza. - 1961, nr 9, s. 272-276
- Recepcja prozy Ernesta Hemingwaya w Polsce Ludowej (1945-1965) / Jerzy Szkup // Acta Philol. - 1968, nr 1, s. 69-84
- Mocny człowiek / Tadeusz J. Żółciński // Więź. - 1970, nr 3, s. 123-128

1955 r.

LAXNESS, Halldór Kiljan (właściwie : H.K. Gudjonsson) - Islandia
(23 IV 1902). Pisarz, poeta. Otrzymał także Pokojową Nagrodę Nobla w 1953 r.

- Zorza północna / Halldor Laxness ; rozm. Waldemar Kedaj // Polityka. - 1984, nr 11, s. 8
- Rozmowa z Halldorem z Laksnesji, Islandczykiem / Halldór Laxness ; rozm. Jan Władysław Grabski // Kierunki. - 1958, nr 40, s. 1

- Wielki tkacz / Halldór Kiljan Laxness ; rozm. Zygmunt Łanowski // Przegląd Kulturalny. - 1958, nr 40, s. 5
- Laxness i jego wyspa / Anna Bańkowska // Poradnik Bibliotekarza. - 1956, nr 6, s. 151-155
- O literaturze współczesnej / Lion Feuchtwanger // Pomorze. - 1957, nr 11-12, s. 1-2 Halldór Laxness' "Kristnihald undir Jökli" - ein religiöses Ärgernis? / Wilhelm Friese // Zesz. Nauk. UG Stud. Scand. - 1985, nr 9, s. 41-49
- "Nachts denkt man anders als am tage" - Laxness' Alþýðubókin / Ulrich Groenke // Fol. Scand. Posn. - Vol. 6. - (2000), s. 25-36
- Islandia pod piórem H. Laxnessa. Fragm. książki "Wyspa Wikingów"/ Stanisław Helsztyński // Życie i Myśl. - 1964, nr 10, s. 129-140
- Halldór Kiljan Laxnes. Pisarze współcześni / J.S. // Nowe Książki. - 1963, nr 12, s. 3 okt.
- Halldor Kiljan Laxness / Joachim Król // Świat i Życie. - 1955, nr 45, s. 1
- Twórczość Laxnessa / N. Krymowa // Nowe Czasy. - 1953, nr 35, s. 29-32
- Islandzki skald / Anna Marciniakówna // Przegląd Tygodniowy. - 1983, nr 10, s. 8-9
- Laxness-Rezeption in Polen / Bolesław Mrozewicz, Bernard Piotrowski // Fol. Scand. Posn. - Vol. 4. - (1997), s. 17-22
- Halldor Laxness tegoroczny laureat Nobla / Jerzy Ptaszyński // Świat i My. - 1955, nr 185, s. 2
- Halldor Kiljan Laxness laureat Nagrody Nobla / Maria Szypowska // Tygodnik Demokratyczny. - 1955, nr 46, s. 6
- Nasz gość - Halldór Laxness / (wu) // Trybuna Literacka. - 1958, nr 38, s. 1-2

1956 r.

JIMÉNEZ, Juan Ramón - Hiszpania

(24 XII 1881 - 29 V 1958). Poeta

- Nagroda Nobla dla powieści o osiołku - Juan Ramon Jimenez / Krystyna Chałasińska // Kultura i Społeczeństwo. - 1957, nr 1, s. 219-222
- "Animal de fondo" : la culminacion de la obra / Barbara Łuczak // Stud. Roman. Posn. - Vol. 23. - (1998), s. 179-187
- Noblista zapoznany / Barbara Łuczak // Literatura na Świecie. - 1996, nr 11-12, s. 424-428
- Juan Ramón Jimenez poeta "nieba szarego i pełnego suchych liści" / Edward Matuszewski // Współczesność. - 1957, nr 4, s. 9,6
- Juan Ramon Jimenez. Posłannictwo andaluzyjskie / M.B. // Życie i Myśl. - 1958, nr 7-8, s. 162-164
- Nowy laureat Nobla / Wojciech Natanson // Twórczość. - 1956, nr 12, s. 185-186
- Juan Ramón Jiménez / Piotr Sawicki // Życie Literackie. - 1972, nr 16, s. 7
- Polskie peregrynacje osiołka z Moguer / Piotr Sawicki // Odra. - 1997, nr 1, s. 62-65
- Srebroń czy Srebrzynek? / Piotr Sawicki // Literatura na Świecie. - 1974, nr 4, s. 312-325

1957 r.

CAMUS, Albert - Francja

(7 XI 1913 - 4 I 1960). Pisarz, dramaturg, eseista, publicysta

- Mowa z okazji otrzymania Nagrody Nobla / Albert Camus // Pismo Literacko-Artystyczne. - 1989, nr 3, s. 106-109
- Człowiek według Alberta Camusa : studium antropologii egzystencjalnej / Ignacy Stanisław Fiut. - Kraków : Krakowski Klub Artystyczno-Literacki, cop. 1993. - 122 s.

- Albert Camus : wspomnienie / Jean Grenier. - Olsztyn : Centrum Polsko-Francuskie Côtes d'Armor - Warmia i Mazury, 2000. - 125 s.
- Kochanek prawdy : rzecz o twórczości Alberta Camusa / Anna Grzegorzczuk. - Katowice : "Książnica", 1999. - 247 s.
- Siedem esejów o Albercie Camus / Thomas Merton ; przekł. Renata Krempł ; dodatek Czesław Miłosz. - Bydgoszcz : "Homini", 1996. - 232 s.
- Albert Camus - między absurdem a solidarnością / Ryszard Mordarski. - Bydgoszcz : Wydaw. Uczelniane WSP, 1999. - 203 s.
- Szczęście Syzyfa / Wojciech Natanson. - Kraków : Wydaw. Literackie, 1980. - 175 s.
- Dżuma Alberta Camusa / Waleria Szydłowska. - Warszawa : WSiP, 1998. - 69 s. (Biblioteka Analiz Literackich)
- Camus / Waleria Szydłowska. - Warszawa : "Wiedza Powszechna", 2002
- Ocalenie tragizmu : eseje i przekłady / Jacek Trznadel. - Lublin : Wydaw. Paweł Skokowski, 1993. - S. 325-331
- Moralne oblicze współczesności w ujęciu Alberta Camusa [oraz] Bibliografia / Henryk Andrzejczak // Znak. - 1961, nr 2, s. 163-203
- Aksjologia absurdu A. Camusa / Dorota Baran // Przegląd Religioznawczy. - 1999, nr 3-4, s. 31-40
- Camus i niemożliwe pojednanie / Ewa Bieńkowska // Res Publica Nowa. - 2000, nr 9, s. 72-81
- Camus - laureat Nobla / Zbigniew Bieńkowski // Twórczość. - 1957, nr 12, s. 176-178
- Albert Camus - Nobel 1957 / Paweł Brudzewski // Tygodnik Powszechny. - 1957, nr 44, s. 1-2
- "Nieznany Camus" / Marek Dąbrowski // Literatura na Świecie. - 1981, nr 2, s. 362-369
- Nagroda Nobla dla Camusa / Del // Przegląd Humanistyczny. - 1958, nr 1, s. 180-184
- Humanizm zrewoltowany Alberta Camusa jako rodzaj doświadczenia aksjologicznego / Ignacy S. Fiut // Zesz. Nauk. AGH Zag. Społ.-Filoz. - 1986, z. 30, s. 185-196
- Uwagi o rozwoju filozofii człowieka Alberta Camusa / Ignacy S. Fiut // Zesz. Nauk. AGH Zag. Społ.-Polit. - 1980, z. 20, s. 105-121
- Kochanek prawdy : rzecz o twórczości Alberta Camusa / Anna Grzegorzczuk. - Autoprezentacje // Idea. - Vol. 10. - (1998), s. 181-184
- Spór o człowieka / Anna Grzegorzczuk // Człowiek i Społeczeństwo. - T. 17. - (1999), s. 9-26
- Albert Camus, laureat nagrody Nobla / Maria Janeczkówna // Kultura i Społeczeństwo. - 1958, nr 1, s.246-250
- Albert Camus / Piotr Kuncewicz // Polityka. - 1957, nr 38, s. 8
- Mściwy moralista. Monologi kibica literackiego / Zygmunt Lichniak // Kierunki. - 1957, nr 46, s. 3
- Absurd filozofii / Wacław Mejbaum // Pismo Literacko-Artystyczne. - 1985, nr 1, s. 107-110
- Wartości moralne i wartości instrumentalne, czyli jak walczyć z dżumą? / Jadwiga Mizińska // Studia Filozoficzne. - 1984, nr 4, s. 105-119
- Nieznany Camus / Wojciech Natanson // Literatura na Świecie. - 1980, nr 1, s. 348-363
- Przystanek w drodze ku cywilizacji śmierci : "Dżuma" Alberta Camusa / Dorota Nitecka // Univ. Gedan. - 1998, nr 1, s. 181-184
- Przestrzeń w "Upadku" Camusa / Morten Nojgaard. - Rys., tab. // Pamiętnik Literacki. - 1976, z. 1, s. 273-282

- Filozofia A. Camusa wyrazem niepokojów moralnych współczesnego człowieka / Maria Nowicka-Kozioł // Kwartalnik Pedagogiczny. - 1969, nr 3, s. 137-152
- Albert Camus : od iluzji do utopii / Czesława Piecuch // Zeszyty Naukowe / Akademia Ekonomiczna Kraków. - Nr 464. - (1996), s. 57-67
- Po przyznaniu nagrody Nobla Albertowi Camusowi. Oprac. z fr. J.K. // Nowe Sygnały. - 1957, nr 45, s. 1-2
- Walka z demonami nihilizmu / Cezary Rowiński // Miesięcznik Literacki. - 1985, nr 6, s. 40-54
- Albert Camus i filozofia sensu / Mariusz Salamon // Collectanea Theologica. - 1988, fasc. 4, s. 63-85
- Albert Camus (1913-1960) / Piotr Skórzyński // Arcana. - 2001, nr 1, s. 102-115
- Albert Camus (1913-1960) / Piotr Skórzyński // Topos. - 2002, nr 3, s. 145-160
- Alberta Camusa człowiek paradoksalny / Barbara Stasik // Arch. Hist. Filoz. Myśli Społ. T. 28 : 1982, s. 27-58
- Uwagi na marginesie "Esejów" Alberta Camusa : Albert Camus wobec fenomenu absurdu / Tadeusz Stefańczyk // Człowiek i Światopogląd. - 1972, nr 1, s. 60-78
- La composition de l'oeuvre théâtrale d'Albert Camus / Robert Stolarski // Stud. Roman.Posn. - 1979, vol. 5, s. 57-71
- Camus, czyli coś za coś / Małgorzata Szpakowska // Dialog. - 1984, nr 10, s. 108-114
- Absurd i śmierć : pojęcie absurdu w "Micie Syzyfa" i "Obcym" Alberta Camusa / Barbara Trojanowska // Acta Univ. Wratisl., Filoz. - Nr 33. - (1998), s. 97-104
- Bunt i rewolucja w filozofii Camusa / Jan Wojtyński // Człowiek i Światopogląd. - 1972, nr 1, s. 79-92
- Camus / Ryszard Wysokiński // Edukacja Filozoficzna. - Vol. 27. - (1999), s. 275-285
- Źródła nihilizmu epoki : wizja "niezwykłych dziejów pychy europejskiej" Alberta Camusa / Witold Zińczuk // Colloquia Communia. - 1985, nr 3-6, s. 213-226

1958 r.

PASTERNAK, Borys Leonidowicz - (Rosja) ZSRR

(10 II 1890 - 30 V 1960). Poeta, prozaik, tłumacz. Nie przyjął Nagrody Nobla

- Poezje / Borys Pasternak ; wstęp i opracowanie Seweryn Pollak. - Warszawa : PIW, 1962. - 260 s.
- Peredelkino Borisa Pasternaka : (razbor cikla) = Pieriedielkino Borysa Pasternaka / Anna Majmieskulow ; Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Bydgoszczy. - Bydgoszcz : Wydaw. Uczelniane WSP, 1994. - 280 s.
- Borys Pasternak - życie i twórczość / Zygmunt Zbyrowski ; Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Bydgoszczy. - Bydgoszcz : Wydaw. Uczelniane WSP, 1996. - 368 s.
- Stałość w zmienności. O liryce Borysa Pasternaka. Ref. / Andrzej Drawicz // Znak. - 1984, nr 2-3, s. 299-311
- Wybrane zagadnienia poetyki Borysa Pasternaka / Jerzy Faryno // Slavia Orientalis. - 1970, nr 3, s. 271-289
- Pieśni i błąd. (O poezji Borysa Pasternak) / Mieczysław Jastrun // Twórczość. - 1962, nr 1, s. 52-58
- Wczesne wiersze Pasternaka i niektóre problemy strukturalnej analizy tekstu / Jurij Lotman. - II., tab. // Literatura na Świecie. - 1986, nr 3, s. 13-57
- Liryczny eseizm wczesnej prozy Pasternaka / Sveta Lukić // Literatura na Świecie. - 1986, nr 3, s. 168-194
- Wiersze z powieści Borysa Pasternaka / Ryszard Łużny // Zesz. Nauk. KUL. - 1984, nr 4, s. 77-83

- Dwojstwienność izobrażenia i wosprijatija obraza Jurija Żywago w romanie Borisa Pasternak "Doktor Żywago" / Igor Mieżakow-Koriakin // Slavia Orientalis. - 1988, nr 3, s. 443-458
- Trzeźwe spojrzenie na Pasternaka / Czesław Miłosz // Krytyka. - 1991, nr 34-35, s. 161-174
- "Uczta" Pasternaka. Ref. / Georges Nivat // Literatura na Świecie. - 1986, nr 3, s. 88-97
- O prozie Borysa Pasternak / Seweryn Pollak // Twórczość. - 1972, nr 6, s. 76-84
- Ostatnie wiersze Borysa Pasternaka / Seweryn Pollak // Więź. - 1986, nr 1, s. 94-101
- Vacat dla poety / Adam Pomorski // Literatura na Świecie. - 1981, nr 4, s. 358-363
- "Dzieciństwo Luvers" - laboratorium nowej powieści / Léna Szilárd // Literatura na Świecie. - 1986, nr 3, s. 115-134
- Borys Pasternak. Wspomnienia i myśli (fragm.) / Nikołaj Wilmont // Literatura na Świecie. - 1988, nr 3, s. 260-303
- Proza Borysa Pasternaka i tradycje literackie XIX wieku / A. Wieczorek // Zesz. Nauk. WSP Opole Fil. Ros. - 1991, z. 28, s. 143-151
- Kształtowanie się osobowości twórczej i poglądów estetycznych Borysa Pasternaka / Zygmunt Zbyrowski // Zesz. Nauk. WSP Bydg. Stud. Filol. - Z. 39 (1994), s. 79-93
- Poezja Borysa Pasternaka w Polsce / Zygmunt Zbyrowski // Slavia Orientalis. - 1965, nr 1, s. 83-100

1959 r.

QUASIMODO, Salvatore - Włochy

(20 VIII 1901 - 14 VI 1968). Poeta, krytyk teatralny, tłumacz, wykładowca literatury. Nagroda Nobla za całokształt twórczości

- Tryptyk sycylijski. Verga, Pirandello, Quasimodo / Giuseppe Padellare. - Warszawa : PIW, 1973. - 73 s.
- Klasyczna muza Salvatora Quasimodo / Bronisław Biliński // Meander. - 1961, nr 2, s. 59-68
- Salvatore Quasimodo poeta Muzy Klasycznej i Ruchu Oporu / Bronisław Biliński // Kultura. - 1968, nr 33, s. 3
- Spotkanie z Salvatorem Quasimodo / Tadeusz Breza // Życie Literackie. - 1969, nr 6, s. 3
- Na śmierć poety / Jerzy Hordyński // Życie Literackie. - 1968, nr 31, s. 3,10
- Salvatore Quasimodo. Nobel 1959 / J.T. // Tygodnik Powszechny. - 1959, nr 45, s. 4
- Nad wierszami Salvatore Quasimodo / Anna M. Komornicka // Tygodnik Powszechny. - 1968, nr 31, s. 4
- Poeta wiary w człowieka (w związku z przyznaniem nagrody Nobla) / Mario de Micheli // Widnokreśli. - 1960, nr 1, s. 47-50
- Quasimodo [Nekr.] / Artur Międzyrzecki // Twórczość. - 1968, nr 9, s. 158-160
- Na przykład Quasimodo... / Artur Międzyrzecki // Polityka. - 1961, nr 25, s. 7
- Salvatore Quasimodo / Artur Międzyrzecki // Twórczość. - 1960, nr 1, s. 127-130
- Salvatore Quasimodo : Nobel 1959 / Artur Międzyrzecki // Nowa Kultura. - 1959, nr 44, s. 3
- Salvatore Quasimodo / Nullo Minissi // Kwartalnik Neofilologiczny. - 1960, z. 3, s. 231-233
- Portret Sycylijczyka / Janusz S. Pasierb // Tygodnik Powszechny. - 1967, nr 42, s. 4
- Salvatore Quasimodo / Helena Robliczkowa // Głos Nauczycielski. - 1960, nr 13, s. 5-6
- Dlaczego Quasimodo. Nobel i kwasy / (u) // Odra. - 1959, nr 46, s. 3

1960 r.

SAINT-JOHN PERSE (właściwie Alexis Saint-Léger Léger) - Francja
(31 V 1887 - 20 IX 1975). Poeta, dyplomata

- Realizm bez granic. Picasso, Saint-John Perse, Kafka / Roger Garaudy. - Warszawa : "Czytelnik", 1967. - 220 s.
- Saint John Perse / A.N. // Polityka. - 1960, nr 45, s. 10
- Z życiorysu Perse'a / Henryk Batowski // Życie Literackie. - 1960, nr 52, s. 15
- Piąta strona świata, wyobrażenia / Zbigniew Bieńkowski // Przegląd Kulturalny. - 1958, nr 27, s. 6
- Próba komentarza / Zbigniew Bieńkowski // Twórczość. - 1961, nr 1, s. 150-153
- Saint-John Perse / Zbigniew Bieńkowski // Nowa Kultura. - 1958, nr 39, s. 3
- Saint-John Perse. [Nekr.] / G. // Twórczość. - 1975, nr 12, s. 158-159
- Saint-John Perse / Roger Garaudy // Poezja. - 1966, nr 1, s. 42-57
- Saint John Perse / J.T. // Odra. - 1958, nr 15, s. 6
- Anabaza po polsku / Krzysztof Karasek // Nowy Wyraz. - 1974, nr 10, s. 73-81
- Poetyka i polityka : Saint-John Perse. Kim jest poeta? / Krzysztof Karasek // Literatura. - 1990, nr 2, s. 30-31
- Saint-John Perse / Jerzy Kwiatkowski // Życie Literackie. - 1960, nr 46, s. 4-5
- Saint-John Perse 1887-1975 / Maria Leśniewska // Życie Literackie. - 1975, nr 40, s. 19
- Poeta, który wybrał samotność / Bronisław Mamoń // Tygodnik Powszechny. - 1960, nr 48, s. 5
- O poezji Saint John Perse'a / Czesław Miłosz // Literatura na Świecie. - 1981, nr 6, s. 10-13
- Nieznany list Saint-John Perce'a do Josepha Conrada / Wojciech Natanson // Literatura na Świecie. - 1974, nr 7, s. 82-85
- Saint-John Perse. Nobel 1960 / Jan Prokop // Znak. - 1960, nr 12, s. 1608-1610
- La pensée indéterminée dans "Exil" de Saint-John Perse / Alicja Siedlecka // Lub. Mater. Neofil. - Nr 23. - (1999), s. 39-49
- Dyplomacja i żywioły / Michał Sprusiński // Literatura. - 1975, nr 44, s. 12
- Saint-John Perse / TEM // Kierunki. - 1975, nr 42, s. 10
- Wielka poezja i mała dyplomacja / Olgierd Terlecki // Życie Literackie. - 1975, nr 42, s. 20
- Subjectivité et genre littéraire dans les métapoèmes de Saint-John Perse / Maria de Fatima Valaverde // Zagadnienia Rodzajów Literackich. - 1999, z. 1-2, s. 141-160
- Od tłumacza / Adam Wodnicki // Literatura na Świecie. - 2001, nr 4, s. 149-153

1961 r.

ANDRIĆ, Ivo - Jugosławia
(10 X 1892 - 13 III 1975). Pisarz

- Ivo Andrić : w dziesiątą rocznicę śmierci (1975-1985) : [materiały sesji Zakładu Jugoslawistyki Instytutu Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Warszawskiego / red. Marek Klecel. - Warszawa : Wydaw. Uniwersytetu Warszawskiego, 1988. - 117 s.
- Ivo Andrić / Jan Wierzbicki. - Warszawa : "Wiedza Powszechna", 1965. - 161. - Bibliogr.
- Ivo Andrić / Kazimierz Żórawski. - Warszawa : "Czytelnik", 1988. - 142 s.
- Dusząca mgła pychy i mętniactwa / Alija Dukanović // Literatura na Świecie. - 1987, nr 8, s. 348-358

- O pierwszym jugosłowiańskim laureacie Nobla / Alija Dukanović // Przegląd Humanistyczny. - 1962, nr 1, s. 189-192
- Wokół ostatniej powieści Andricia / Alija Dukanović // Twórczość. - 1982, nr 8, s. 130-136
- Ivo Andrić w Polsce / V[ilim] Francić // Spraw. PAN Krak. - 1961, [z.2], s. 384-388
- Literackie portrety kobiet w opowiadaniach Ivo Andricia / Milica
- Jakóbiec-Semkowowa // Acta Univ. Wratisl., Slav. - Nr 84. - (1995), s. 43-51
- Poetyka Ivo Andricia / Dragan Jeremić // Literatura na Świecie. - 1975, nr 6, s. 19-25
- Jugosłowiański prozaik - Ivo Andrić laureatem nagrody literackiej Nobla za 1961 rok // Poradnik Bibliotekarza. - 1961, nr 12, s. 375-378
- Chrześcijański egzystencjalizm liryki Ivo Andricia / Julian Kornhauser // Literatura na Świecie. - 1994, nr 1-2, s. 186-189
- Mit w prozie Ivo Andricia. [Prace Petara D□ad□icia] / Edward Madany // Pamiętnik Słowiański. - t. 34 : 1984,s. 231-234
- Droga Alii Dzierdzieleza / Józef Magnuszewski // Przegląd Humanistyczny. - 1987, nr 3, s. 15-22
- Myśl historiozoficzna w międzywojennych opowiadaniach Ivo Andricia / Bogusław Zieliński // Stud. Ros. Posn.. - 1988, z. 19, s. 197-206
- Życie i twórczość Ivo Andricia / Milorad □ivanczević // Spraw. PAN Krak. - 1961, [z.2], s. 380-384

1962 r.

STEINBECK, John - Stany Zjednoczone
(27 II 1902 - 20 XII 1968). Pisarz, reporter

- Piekła i Orfeusza. Szkice z literatury zachodniej / Zbigniew Bieńkowski. - Warszawa : "Czytelnik", 1960. - 509 s.
- William Faulkner, Ernest Hemingway, John Steinbeck / Bronisław Wiśniowski. - Warszawa : "Czytelnik", 1961. - 295 s.
- Kalifornia Steinbecka / Leszek Elektorowicz // Życie Literackie. - 1962, nr 44, s. 4
- Bombardier / Bogdan Hamera // Tygodnik Kulturalny. - 1967, nr 6, s. 9
- Trzydzieści lat przeobrażeń twórczych Johna Steinbecka / Stanisław Helsztyński // Życie i Myśl. - 1959, nr 9-10, s. 120-132
- Dwa oblicza pisarza / K.J. Jaworski // Kamena. - 1967, nr 3, s. 3
- Co to takiego "Rosasharn"? [Sprawa tłumaczenia "Gron gniewu"] / Julian Krzyżanowski // Poradnik Językowy. - 1962, z. 4, s. 158-161
- Steinbeck / Jerzy R. Krzyżanowski // Wiedza i Życie. - 1960, nr 4, s. 207-211
- "Cup of gold" and "To a god unknown" : two early works of John Steinbeck. Fragm. Książki / Peter Lisca // Kwartalnik Neofilologiczny. - 1975, z. 2, s. 173-183
- John Steinbeck / Andrzej Piotrowski // Kierunki. - 1962, nr 44, s. 10
- Nie będziemy obchodzić tej rocznicy. John Steinbeck 1902-1968 / Wacław Sadkowski // Literatura na Świecie. - 1973, nr 2, s. 272-291
- John Steinbeck / Krzysztof Teodor Toeplitz // Przegląd Kulturalny. - 1962, nr 45, s. 3
- Steinbeck / Janusz Wilhelmi // Kultura. - 1969, nr 1, s. 3
- John Steinbeck / Bronisław Wiśniowski // Nowa Kultura. - 1962, nr 46, s. 3,10
- Steinbeck. Fragm. studium / Bronisław Wiśniowski // Przegląd Humanistyczny. - 1961, nr 2, s. 69-85

- Steinbeck, świadek obrony / zb // Twórczość. - 1963, nr 1, s. 145-147
- John Steinbeck - nagroda Nobla 1962 / Tadeusz Żółciński // Poradnik Bibliotekarza. - 1963, nr 1, s. 13-19

1963 r.

SEFERIS, Jorgos (właściwie J. Stilianos Seferiadis) - Grecja

(29 II 1900 - 20 IX 1971). Poeta, eseista, krytyk literacki, tłumacz, dyplomata

- Giorgios Seferis / Nikos Chadzinikolau // Nurt. - 1966, nr 1, s. 30
- Od tłumacza / Zygmunt Kubiak // Poezja. - 1966, nr 10, s. 95-96
- Seferis i nowa poezja grecka / Zygmunt Kubiak // Tygodnik Powszechny. - 1963, nr 51-52, s. 7
- Seferis - skały i zielona gałązka / Zygmunt Kubiak // Twórczość. - 1966, nr 11, s. 95-110
- Echa tradycji antycznej w twórczości laureata Nagrody Nobla na rok 1963 - Giorgiosa Seferisa / Janis Kurtis, Andrzej Sitek // Meander. - 1964, nr 4, s. 173-175
- Poeta grecki Jorgos Seferis, laureatem nagrody Nobla 1963 / I. A. Thomopoulos // Przegląd Humanistyczny. - 1964, nr 3, s. 185-186
- "Drozd" Jorgosa Seferisa / Z.K. // Tygodnik Powszechny. - 1967, nr 52-53, s. 8
- Giorgis Seferis a stereometria słowa / Zbigniew Żaba // Twórczość. - 1964, nr 1, s. 83-86
- Giorgios Seferis na tle literatury nowogreckiej / Zbigniew Żaba // Kierunki. - 1964, nr 1, s. 5

1964 r.

SARTRE, Jean Paul - Francja (Nagrody nie przyjął)

(21 VI 1905 - 15 IV 1980). Filozof, pisarz, publicysta, dramaturg, eseista

- Jean-Paul Sartre //W: Filozofia egzystencjalna / Leszek Kołakowski, Krzysztof Pomian. - Warszawa 1965
- W poszukiwaniu straconej syntezy : Jean-Paul Sartre i paradygmaty filozoficznego myślenia / Małgorzata Kowalska. - Warszawa : "Spacja", 1997. - 196 s.
- Sartre - filozof ludzkiej egzystencji / Krzysztof Pomian // W : Filozofia i socjologia XX wieku, t. 2. - Warszawa 1965
- Być Stendhalem i Spinozą... : szkic o filozofii Jean-Paula Sartre'a / Hanna Puszko. - [Wyd. 2 popr. i rozsz.]. - Warszawa : "Scholar", cop. 1997. - 291 s.
- Umarł Sartre / Jerzy Adamski // Kultura. - 1980, nr 17, s. 15
- Poza absurdem / Stanisław Cichowicz // Twórczość. - 1963, nr 3, s. 98-111
- "Muchy" - dramat o ludzkim istnieniu / Stanisław Grygiel // Znak. - 1963, nr 4, s. 421-438
- Jean-Paul Sartre : myśliciel epoki kryzysu / Hanna Puszko // Edukacja Filozoficzna. - 1988, vol. 4, s. 61-78
- U źródeł Sartrowskiej syntezy filozofii i literatury / Hanna Puszko // Edukacja Filozoficzna. - 1987, vol. 3, s. 105-119
- Dramat przeciw powieści. Nowe pojęcie twórczości w transformowanym sartryzmie / Oleg Sus // Zagadnienia Rodzajów Literackich, t. 17 : 1974, z. 1., s. 39-47

1965 r.

SZOŁOCHOW, Michaił Aleksandrowicz - ZSRR (Rosja)

(24 V 1905 - 21 II 1984). Pisarz

- Michał Szołochow w polskich przekładach, nauce o literaturze i krytyce literackiej. Bibliografia / Władysław Zaworski // Stud. Pol.-Slav.-Orient. Acta Lit.. - 1977, t.4, s. 189-226

- "Cichy Don" Michała Szołochowa : z problemów formy i bohatera / Władysław Zaworski. - Wrocław [etc.] : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1987. - 140 s.
- Epizody frontowe / Michaił Andriasow // Literatura na Świecie. - 1973, nr 10, s. 86-91
- Michał Szołochow - człowiek i dzieło / Bazyli Białokozowicz // Przegląd Humanistyczny. - 1975, nr 11, s. 1-19
- Twórczość Michała Szołochowa w opinii pisarzy polskich / Bazyli Białokozowicz // Język Rosyjski. - 1984, nr 4, s. 195-207
- W siedemdziesiątą piątą rocznicę urodzin Michała Szołochowa (24.V.1905 - 24.V.1980) / Bazyli Białokozowicz // Przegląd Rusycystyczny. - 1980, z. 2, s. 5-11
- Jednostka a historia w "Losie człowieka" Michała Szołochowa / Maria Chajecka // Przegląd Humanistyczny. - 1975, nr 11, s. 63-72
- Szołochow : cała epoka / Tadeusz Drewnowski // Literatura. - 1984, nr 6, s. 4-5
- Narodowy i ogólnoludzki wymiar twórczości Szołochowa / Władysław Maria Grabski, Roman Sroczyński // Przegląd Humanistyczny. - 1975, nr 11, s. 21-42
- "Los człowieka" Michała Szołochowa - tragedia czy optymizm? / Mieczysław Jackiewicz // Przegląd Humanistyczny. - 1975, nr 11, s. 73-80
- Opis przyrody jako komponent kategorii tragizmu w Cichym Donie / Bogdan Kosanović // Slavia Orientalis. - 1984, nr 2, s. 177-190
- Pierwsza wojna światowa i Wielka Wojna Ojczyźniana ZSRR w twórczości Michała Szołochowa / Edward Kowalski // Przegląd Humanistyczny. - 1975, nr 11, s. 53-61
- Słowo humanisty / Jurij Łukin // Literatura na Świecie. - 1973, nr 10, s. 4-41
- Szołochow - pisarz szczodry, wnikliwy/ Florian Nieuważny // Literatura na Świecie. - 1984, nr 8, s. 353-360
- Światowe znaczenie Szołochowa. Fragm. książki "Puti rializma" / Piotr Palijewskij // Przegląd Humanistyczny. - 1975, nr 11, s. 43-52
- Próba pióra / Wiktor Pietielin // Literatura na Świecie. - 1973, nr 10, s. 68-81
- Topos ziemi w Cichym Donie Michaiła Szołochowa / Telesfor Poźniak // Slavia Orientalis. - 1980, nr 4, s. 523-530
- Pejzaż Szołochowa / Ryszard Radziuk // Przegląd Humanistyczny. - 1975, nr 11, s. 95-105
- "Los człowieka" Michała Szołochowa a problematyka moralna współczesnej prozy polskiej o tematyce wojennej / Janusz Rohoziński // Slavia Orientalis. - 1985, nr 3-4, s. 289-293
- Michał Szołochow (1905-1984) / Antoni Semczuk // Przegląd Humanistyczny. - 1986, nr 5-6, s. 1-13
- Michał Szołochow i jego powieść "Cichy Don" / Antoni Semczuk // Literatura. - 1980, nr 30, s. 3-4
- Los człowieka jako mikroepopeja / Władysław Zaworski // Slavia Orientalis. - 1983, nr 3, s. 353-357
- Postać Grigorija Mielechowa. (Specyfika artystyczna - próba analizy) / Władysław Zaworski // Slavia Orientalis. - 1982, nr 3-4, s. 167-178
- Społeczno-psychologiczna problematyka wątków Siemiona Dawydowa i Makara Nagulnowa / Władysław Zaworski // Slavia Orientalis. - 1983, nr 4, s. 495-502
- Szołochow w opinii polskiej / Władysław Zaworski // Przegląd Humanistyczny. - 1975, nr 11, s. 107-135
- Tematyczno-kompozycyjne nowatorstwo "Zaoranego ugoru" / Władysław Zaworski // Przegląd Rusycystyczny. - 1983, z. 3-4, s. 103-109

1966 r.

AGNON, Samuel Josef (właściwie Samuel Josef Chalewi Czaczkes) - Izrael
(17 VII 1888 - 17 II 1970). Pisarz

- Agnon - piewca zgłodzonego świata / J.L. // Współczesność. - 1967, nr 1, s. 7
- Samuel Józef Agnon - twórca hebrajskiego eposu / Roman Pytel // Życie Literackie. - 1966, nr 49, s. 8
- Laureaci Nobla : Nelly Sachs, S.J. Agnon / Horacy Safrin // Odgłosy. - 1966, nr 43, s. 6
- Józef Agnon. Nobel 1966 / Kazimierz Słupski // Tygodnik Powszechny. - 1966, nr 47, s. 3
- Świat religii żydowskiej w opowiadaniu Szmuela Josefa Agnona "Przypowieść z morałem" / Daniel Starzyński // Przegląd Religioznawczy. - 1997, nr 3, s. 31-34
- Opowiadania S.J. Agnona / Ewa Świdorska // Acta Philol. - 1978, nr 8, s. 155-165
- Nobel w literaturze / Władysław Tubielewicz // Polityka. - 1966, nr 47, s. 10

SACHS, Nelly - Niemcy (10 XII 1891 - 12 V 1970). Poetka

- Casus Nelly Sachs / Bolesław Fac // Litery. - 1967, nr 1, s. 20
- Poetka sumienia / Stefan Lichański // Literatura na Świecie. - 1976, nr 7, s. 339-343
- Laureaci Nobla : Nelly Sachs, S.J. Agnon / Horacy Safrin // Odgłosy. - 1966, nr 43, s. 6
- Nobel w literaturze / Władysław Tubielewicz // Polityka. - 1966, nr 47, s. 10

1967 r.

ASTURIAS, Miguel Ángel - Gwatemala
(19 X 1899 - 9 VI 1974). Pisarz, poeta, dramaturg, eseista

- Miguel Angel Asturias. [Nekr.] / A.F. // Literatura na Świecie. - 1974, nr 8, s. 348-349
- Miguel Angel Asturias / Władysław Józef Dobrowolski // Życie Literackie. - 1974, nr 25, s. 15
- Kamienny sen Asturiasa / Rajmund Kalicki // Twórczość. - 1976, nr 3, s. 127-130
- Miguel Angel Asturias / Jadwiga Karbowska // Życie Literackie. - 1967, nr 44, s. 15
- Wokół "Mulatki" / Jerzy Kühn // Literatura na Świecie. - 1978, nr 2, s. 290-303
- Asturias wielki czy mały? / Tadeusz Oracki // Kierunki. - 1967, nr 53, s. 8
- Asturias jako poeta / Alaide Poppa // Twórczość. - 1968, nr 9, s. 161-162
- Zwiastowanie kukurydzy / Krystyna Rodowska // Kierunki. - 1967, nr 50, s. 5
- Miguel Angel Asturias. Nobel 1967 / Maria Sten // Polityka. - 1967, nr 43, s. 11
- Miguel Angel Asturias. Nobel 67 / Florian Śmieja // Tygodnik Powszechny. - 1967, nr 50, s. 4
- Asturias. Teksty i podteksty / TEM // Kierunki. - 1974, nr 26, s. 10
- Poradnik Bibliotekarza. - 1993, nr 11/12, s. 53